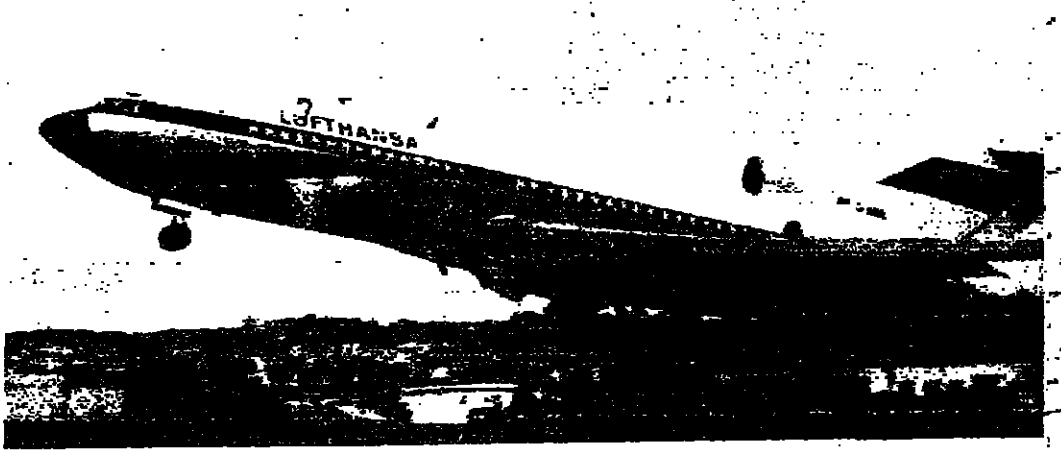


الطائرة المخطوفة تهبط في ليبيا عملية تحرير معتقلي ميونيخ



فدائيان فاما بالعملية بيان لمنظمة الشباب القومي العربي

وصلت الطائرة المخطوفة التي طرابلس الغرب في ليبيا عند الساعة العاشرة وخمسة دقائق مساء أمس ، وتلقاها ركابها والفدائيين الثلاثة الذين كانوا محتجزين في ميونيخ . وانتهى وصول الطائرة ١٤ ساعة من الترقب في عملية جريئة بدأت فصولها في بيروت صباح أمس واستمرت عبر نيقوسيا وزغرب وميونخ .



طائرة « بوينغ ٧٤٧ » تابعة لشركة « لوفتهانزا » من نوع الطائرة التي خُطف منها (صورة بالراديو من أ.ب)

وقد هبط الفدائيون الفلسطينيون من الطائرة ، وقد أخذوا وجوههم بشرط من الشاش . وتوجهوا بعد هبوطهم إلى سيارة استقلوها متوجهين إلى مكان غير معلوم . ولم يتمكن أحد من الصحفيين أو المصورين من التقارب من الفدائيين بسبب اجراءات الأمن المشددة التي فرضت حولهم . وقد أخرج من الركاب والطائرة فيما بعد ، ولتهم نكسوا تمضية الليل في ليبيا .

أسرائيل طالبت
يون بعدم
تسليم الفدائيين
طلبت إسرائيل من حكومة ألمانيا الغربية أمس ، عدم التصريح لطالب خاظمي الطائرة الألمانية التي أخرجت من الركاب الثلاثة المحتجزين . وقال ناطق اسرائيلي أن الطلب وجه إلى حكومة يون بواسطة السفير الاسرائيلي .

ينبغي للحكومة أن تتخذ من الاحتياط ، ولو لم تتخذ من عملها إلا المنفعة الحقة . لأن العنف يفيد المخطفين (يفتح لطاء) أكثر مما يفتح مضطهدهم (بكسر اللطاء) - غوستاف و -

المكتب الثاني بعد المحاكمة بقلم الياس ربابي

كنت ، شخصياً ، واحداً من الذين أصابهم غير سهم من سهام المكتب الثاني (بضم الكف) السابق طول سباق الكلام) ويون خاص عندما فتحت سيرة « الاصلاح والتطهير » لغوهم في عهد شارل حلو ، وكان منها ومن تسميها مسا لان هذا لا يحول بيني وبين قول ما احسب قوله واحيا ، لا تعرض محاكمة ضباط المكتب المشار اليه ، بعد أن صار لهم ، هم ايضا ، قضية ذات اشكالات متعددة ، يرجع ان هم ، عندما تنهي ، إلى غير ما فيه خدمة المصلحة العامة ، مصلحة الحاسنين إلى الحكم بالطريقة الدراماتيكية في بلد كنان هو آية ما صنع ريك وأبدع .

لا صائب بك وصل إلى السرايا على ظهر دبابه . ولا خاشيك باليكان ، أو سلقه هنري طريه من قبل ، ولا اذاعة « البلاغ رقم ١ » . ولا شازل حلو ورشيد كرامي ولقيف اركان حكمها نزاول ضيوفا على سجن القلعة كاصحاب نعمة في ما ارتكب من مظالم وتآلم في العهد البلد .

لا شيء من هذا ، أو شيء حدث ، على ما ذكر واعرف اقل لا يكون ، حتى « يور » بسهولة ما جرى ويجري فسي بعض الجهات ، مما يحل على التعمور باننا في فجر انقلاب ثوروي من مقتضيات نجلحه وثباته واستمراره أن يشهر سيف التقية ، وان يضرب الخصوم بحددة وشدة ، وان يسود الخلق الانقلابي والثوروي الموصي بتقديم قرض الرهبة على مراعاة اعراف واصول وتقاليد تواضع اللبائين على احترامها ومراعاتها حتى وهم في خنادق الاقتتال ووراء مناريس الحرب الاهلية .

مع القبر أو قبله اقول : أن معظم ضباط المكتب الثاني لم يكونوا خدمة منجنيح ولا سحنة مسجد ، ولا أعضاء فخريين في جمعية مار طوبيا البار أو جمعية مكارم الاخلاق ، وربما كان في طبيعة عملهم وتعليلهم مع الذين عليهم ان يتعاملوا واباهم لا يكونوا ملائكة اطهارا ، أو من حملة بساط الرحمة في الصلوات . ومع القبر أو قبله اقول : أن بعض ضباط المكتب الثاني اتوا من الاعمال المستهجنة ما يصير اغفره والافضاء عليه . فتوسموا اجتهدا وانتفاذا ، واساقوا نهجا وتصرفا ، وخطوا واخطوا كسائر التملين في حل الشأن العام والمعرضين للسقوط في الخطأ والخطيئة . ومع القبر أو قبله اقول : أن ضباط المكتب الثاني كانوا مدعويين ، بحكم تبدل العهد والوجوه ، إلى القواري ، طيا لصفحة الماضي وتسهلا لمهمة الحكم الجديد . غير ان هذا ما كان ليستدعي ان يعاملوا كما عوملوا ويعاملون ، خصوصا بعد أن مروا بمرحلة ترب ججلة العقاب جميعها . من الإبعاد إلى الخارج ، إلى اخضاعهم للتحقيق على اتزانهم ، إلى اصدار احكام الوقف عليهم ، إلى الفصل عن السلك . فضلا عن أنهم ما كانوا حيث كانوا وما فعلوا ما فعلوه بصفة كونهم عسكريين انتصروا في انقلاب أو ثورة فياتوا اسبداً مطلقين . بل كانوا حيث كانوا وفعلوا ما فعلوه بصفة كونهم بوقظين ، يؤمرون فيطيعون وينادون فيلبون ، وهم تابعون لفراسات وقيادات . وإذا كان ، فية ، ما يستوجب المحاسبة والقانديب ، حتى

أنفجار كبير
يهدم مطعما
في إسرائيل
دمر انفجار كبير ، مطعما يقع في مقابل مخفر للبوليس في مدينة « عوفلة » بشمال إسرائيل . وقد وقع الانفجار عند منتصف ليل أمس الأول ، وابتلع كثيرين من السكان الذين كانوا يظنون في النوم . ولم يكن في المطعم أحد عند وقوع الحادث . ويؤكد من تحقيق أولي أن سواد مخدرة وضعت بين مواد قابلة للاشتعال بين المطبخ وقاعة الطعام . ويعتقد أن اوعية بلاستيكية كتلت الفتحات قد وضعت فيها وجبت هناك في وقت لاحق . ويقول صاحب المطعم ان الارعار التي لحقت بطعمه تضر بحوالي ٥٠٠٠ جنيه اسرليني . هذا ، واعلنت المقاومة الفلسطينية مسؤولية الفدائيين من العملية .

اسماء ركاب
الطائرة الألمانية
كانت الطائرة الألمانية المخطوفة تقل ١٢ راكبا ، بينهم ستة لبنانيين ، استقلوها جميعهم من مطار بيروت صباح أمس .

وعزلاء الركاب هم : انتوان هروا ، هاني طياره ، ابراهيم عراجي ، ريمون صيفي ، وليد قريلا ، الياس عطاس الله (لبنانيون) . محمد الحمصي (اردني) ، قاسم صالح (يعني جنوبي) ، سير الشاهد (عماني) ، سلفادور سالازار (اسباني) ، ابراهيم سبورلي (تركي) ، هازر تيون (الماني) ، مايكل كينشل (امريكي) . والسيد هاني طياره ، أحد اللبنانيين على الطائرة ، يملك مكتباً سياحياً في لندن ، وكان قد وصل قبل اسبوعين إلى بيروت حيث عقد قرائنه على الاسرة سحر مصطفى مقيمة في السبعين الماضي . وكان من العروض ان تسافر معه امس ، في الطريق إلى لندن ، ولكنها اخرجت سرفا اسبوعا بلحاح من افراد مملتها وصديقها لتلبية حالات كريمة .

قتل في خطف طائرة
امريكية إلى كوبا
قتل رجل واحد على الأقل ، واصيب رجل ثان ، عندما استولى عدد من المصلحين على طائرة ركاب في هيرسون بولاية تكساس ، وارتفعوا على الكوبة إلى مائتا . وقد قتل عامل في المطار ، واصيب ثان جروح خلال عملية الاختطاف . وقالت سلطات البوليس في هيرسون ان لفيها اتياء غير مؤكدة قيد ان اربعة اشخاص في الطائرة التي كانت تقل ٢٢ راكبا وسبعة ملحقين ، قتلوا قبل ان تحط الطائرة بسلا في مائتا .

شائعة كاذبة
عن تسريح
١٠٠ ضابط مصري
القاهرة - من طلال سلمان
تكد في القاهرة ، انه لا صحة لشائعة حول تسريح مئة ضابط مصري بعد استقالة الفريق اول محمد احمد صادق .

القاهرة تعلن
اسباب استقالة
الفريق اول صادق
قال الاستاذ احسان عبد القدوس رئيس تحرير صحيفة « احيار اليوم » القاهرية في مقال انتاحي امس ان استقالة الفريق اول محمد احمد صادق من وزارة الحربية ، قبلت لانه لم ينفذ بعض الاوامر التي اعطيت اليه . (التفاصيل على الصفحة ٧)

انتخاب ملكة
جمال لبنان
(الصفحة ١١)



الفدائيون الثلاثة الذين أخرج عنهم في ميونيخ وهم من اليمين ابراهيم سمود يدان ، وسير محمد عبدالله ، وعبد القادر الشناوي

سلام يعقد مجلساً وزارياً اليوم استعداداً لطرح الثقة عدداً

دعا الرئيس صائب سلام الوزراء إلى مجلس وزاري يعقد ظهر اليوم في ديوانه بالسراي للتشاور في الوضع العام قبل انعقاد جلسة مجلس النواب غدا الثلاثاء ، وطرح الثقة بالحكومة . وقال الرئيس سلام في تصريح « لانوار » : لقد وجدت انه ليس من مصلحة الحكم ولا من مصلحة الحكومة ان يبقى الوضع الوزاري والسياسي معلقا ، كما وجدت انه ليس من مصلحة اطلاق الراي العام في هكذا امور . فتمن نرحب دائما بالمعارضة ونرى وجوب وجودها اذا لم تكن موجودة .

وايضا أحد الفدائيين برج اراقية في غرب : ان ابراهيم لامي شيلبا بالنسبة لنا . أن الطائرة ملقوبة وهذا من ان يقرب أحد منها . اتنا مصمون على نكسها .

الادارة الجديدة لمطعم وبار
تسليمك سداد كل يوم وتقدم لكم اشبه المأكولات
في ابراهيم عزابة ورسوة
الحكماء - شارع السادات - تلفون ٧٥١٩٨٢

هكذا صنع الأصل

ارشيف الذكريات في مكتبة جنسبلاط

كتب عامر مشهورتي :

بدأ عن هومو السياسة ومشاكلها
في مكتب كمال جنسبلاط هذه الأيام
اعادة تنظيم مكتبته وارشييفه
سي وفق السياسي . والعودة
لارشييف حبلته ، بالصفحة ، الى
أدب بعض ذكرياته القديمة وهو
يعترف بالماضي ، ويؤمن بأن
الإنسان ، هو حمل ثقيل عليه
الإنسان لكي يرتاح أن ينزل هذا
عن كتفه .

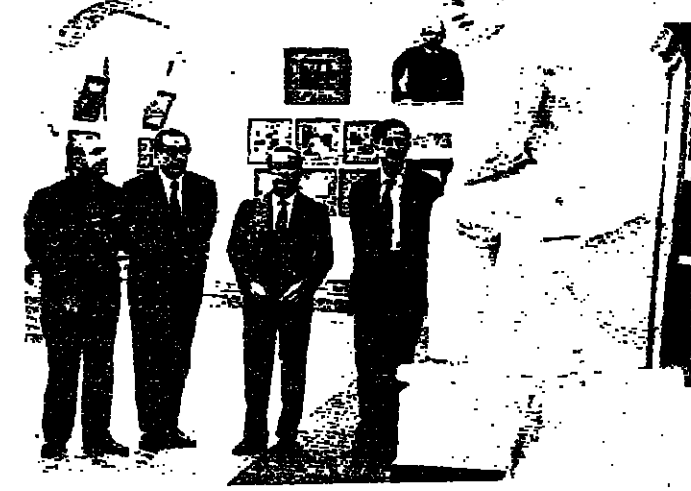
في مكتب جنسبلاط عن صورة له
ما يزال يعد مظلماً لم يتسلسل
رعة مع مدرسته ومريسته فطاب
الذكر شيئا من هذه الصورة ،
من المرأة التي تظهر الى جانب
الذي هو « .

جنسبلاط يذكر أحيانا وعنما
هو ، خصوصا إذا كان لا يريد
تكره علاقته مباشرة بالاحداث
سنة الحاضرة ، او بالماضي
سي التي التي يشغل تفكره ،
منه « مساهمة الصور في جوش
ن « على حد تعبيره .

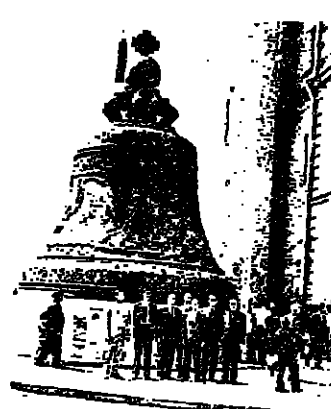
ما كان يقبل في بعض الاوراق
حده في غرفة تومه الخاصة ،
هناك وهناك ، وفي كل زاوية
أياها ، توجد نظره على مكتب
كان دائما هو الآخر في أحدى
ن « ثم راح يكتب فيه ويتفحص
نه بدقة متناهية تراخا ايجابية
صامتة .

فرسان الثلاثة روميا

قللا لم يرفع رأسه ويلاحظ
شاحكا « خذ ونفخ » على
ليصور التي انقضت لنا عنما
ويشيد بك والعميد في التصاد
يأتي . ويصدق جنسبلاط .
طوبى ، ثم يأتي بالف الفوهو
يا عمي العميد - بقصد ريمون



• وقفة تليل أمام تماثيل لينين •



• واما جرس شخمي في موسكو •

شو بدو « .
ويصدق جنسبلاط ثم ينصرف الى عمله
وكان شيئا لم يحصل ، بتركه غارقا
في بحر من التساؤلات ، والبحث عما
وراء السؤال « القوم » لينصرف
عنه الى أشياء أخرى ويراقب ردود
القلل .

وعندت أسلته وأشر له كل ما
أعزفه عن النشاط السياسي والحركة
النابيه هذه الأيام . قلت له كل
شيء عن تصريحات العميد ،
واجتماعات السعد وطونى فرتجبة

البحر .. وقت تصور اتني استنزه
أو انضمه الى الكلام ، لكنه ظل غارقا
في أورائه كانه لم يسع شيئا ، أو
كانه تمتد الا يسع أو تمتد أن
ينجامل الأمر كفة .

لم يكن هو يريد الاسترخاء في
الشرح ولا الدخول في تفاصيل ما
يجري على المسرح السياسي . فهو
مقتنع بعد الاجتياحين المتتاليين اللذين
عقدتهما مع العميد أنه لم يأت بعد
الوقت الذي « يصرخ » فيه ميديتاتة
الوطنية ويطلق الموالاة ، ويغرب
عربي الحائط بكل المكسب التي قد
يجنيها لئلا يورائه ، فلا يزال هناك
« سنوات وهي طويلة بالنسبة للعميد
الذي ينظر الى اتفاق ١٩٧٦ ، ويحسب
كل خطوة يخطوها في طريق المعارضة
أو في طريق الموالاة على أسس هذه
الافاق .

من يلتحق بالأخر ؟

وجنسبلاط لا يريد أن يدخل غسي
هذه التفاصيل منذ الآن ، حتى لا
يقال بأنه يسعى وراء العميد والعميد
يجرب منه . فها أنه هو بحاجة إليه
لتكتمل « سيرة » المعارضة ، وتصبح
قادرة على الوقوف في وجه الحكومة
وما هو أبعاد من الحكومة إذا انقضت
الامر ، فاعلميد بحاجة إليه أيضا وهو
باتتالي حرجي على ألا يقضيه أو
يعلمه ينشر منه .

والصور التي انقضت « للفرسان
الثلاثة » في شوارع موسكو ، وتحت
تماثيل « لينين » تبدو عزيزة على قلب
جنسبلاط ، ولها ذكريات طيبة في نفسه .
ذكورات سياسية ، ربما كانت هي
السبب الذي يجعله يتقبل تصرفات
العميد ولا ينفي يده منه ، وتكررات
غير سياسية بنت لي من خلال إحدى
النصص التي رواها جنسبلاط . ذكريات
عزيزة على قلبه أيضا .

بعد تصدق واضحا أن العيد الزنبي
ين خريف ١٩٧٢ وصف عام ١٩٧٦
هو السبب الأساسي الذي حال دون
« السيرة » التي سمى الرئيس
كرامي قبل أن يتجه نحو فرتجبة لينين
وقبل أن يلتقي مع العميد أده في فندق

أقامت الطائفة الأرمنية الأرثوذكسية احتفالا في قصر الأونيسكو
قبل ظهر أمس ، فحاضرة سرور خسين علما على نقل كرسى البطريركة
من كيليكيا الى لبنان في انطلياس . وقد مثل الرئيس فرتجبة في الاحتفال



• أقيم الاحتفال الأرمني الأرثوذكسي احتفالا في قصر الأونيسكو قبل ظهر أمس ، فحاضرة سرور خسين علما على نقل كرسى البطريركة من كيليكيا الى لبنان في انطلياس . وقد مثل الرئيس فرتجبة في الاحتفال

وزير البريد الدكتور جيل كير -
وفضله قداسة الكاثوليكوس خورس
الاول ، ووزير الاعلام السيد خاتشيك
بابكيان ورئيس اللجنة المركزية قسي
المجلس الأعلى للطائفة الأرمنية السيد واهي
سنيان ونواب الأرمن ورجال الدين
وفي الصورة جانب من الاحتفال
(تصوير داتني ونهرا)

تجمع النواب - تمة
اكتلت هذه الحكومة أو سواها ، ولا
يجوز بتاتالي الربط بين أعمال المجلس
ونظير الحكومة .

ويقول النائب خليل الناصح أن
الغاية من هذا الاجتماع هي دعوة
النواب الجدد لحضور جلسة يوم
غد الثلاثاء ، وعدم التفتيت « لاجم
يريدون أن يقيموا الفعالية السائدة في
المجلس ، وهم جادون في تطوير الحياة
البرلمانية وتجنب الوقوع في الدوامة » .
كما أنهم لا يريدون مجلس النواب
اسما لغف مسمى ، بل أنهم يحاولون
أن يعملوا بوعي من رسائلهم ، وهي
ممارسة الحياة التشريعية وخدمة
المصلحة العامة .

البرلمانية
ويقال النائب الدكتور غريد سرحال
على قضية تعطيل الجلسات وتوقيف
النواب بقوله أنه أمر يجب ألا يحصل
نمى كل من المعارضة والحكومة
حضور الجلسات . والعمل ضمن إطار
اللية البرلمانية .
وزير النائب سرحال « أن الحكومة
الحالية كسالتها ، وكالتني سالتني
فيما بعد ، وإن يتغير الوضع إلا إذا
جاءت حكومة اختصاص ، حكومة عدل
لا حكومة سياسة وهرقتات ، فالتك
شيعت من هذه الحكومات . »
ويوقع أن يصدر من تجمع النواب
الجدد اليوم توصية الى جميع النواب
بوجوب حضور جلسة يوم غد لأن
هناك مشاريع يجب درساها ، وهناك
مناقصات فتنظر صدور المشاريع
والقوانين لكي تشار أعمالها .



• كرامي وأده وجنسبلاط .. الفرسان الثلاثة تحت صورة لفرسان ثلاثة أثناء زيارتهم معا لموسكو •

بعدة أقصاها الشهر .
أما لماذا حدد هذا الموعد لجنسبلاط
وربما عند الرئيس كرامي ، ولو كان
الامر على خلاف ذلك لكان « الغزل »
« المعزى » بين الثلاثة توقف منذ لقاء
« بريستول » وعلى أثر ما دار فيه من
نقاش صريح ، كشف فيه كمال واحد
منهم عن أورائه أمام الآخر .

أسباب عدم
اكتمال « السيرة »

بالإضافة الى البعد الزمني بين
خريف ١٩٧٢ وصف عام ١٩٧٦ ثمة أسباب
أخرى تجعل من الملتزم روميا من
الاحتفال أن تقتل « سيرة » كرامي
وجنسبلاط بالعميد أده في الوقت الحاضر .

ومن هذه الأسباب كما شرحتها أوصل
الحزب التقدمي الاشتراكي ما يلي :
أولا - أن المصادقة التي تجمع بين
العميد أده والرئيس صائب سلام أقوى
من أن تقتل بأزمة أقلية وزيره هنري
أده ، وهو يترك حقيقة هذه الأقلية
ويغتر الرئيس سلام على تصرفه حيالها .
ثانيا : أن العميد أده يحرص على
ألا يكون السبب في اختلال التساوي
السياسي الذي قام مع قيام هذا
المعد ، وهو يدرك أن أي اختلال في
هذا التساوي هو لمصلحة للشهابيين
الذين يتصورون له العدا ولا يفكرون
أسانته حتى وإن التقي مع كرامي
في خط سياسي مستقبلي واحد .
ثالثا - أنه يرى أن المعارضة
إذا قامت منه ومن كرامي وجنسبلاط يجب
ألا تتوقف على ممارسة الحكومة
الحاضرة ، ويكون بالتالي جهما
الاساسي إزاحة سلام من السراي ،
والحميد بكرامي أو بأي شخص يرضى
عنه نائب طرابلس . ويبدو الأمر الأول
ينظره مناقشا لمسائلته ، وعليه فانه
لا يرى موقعا لكسب عدواة سلام أو
تصنيفه في عداد خصومه يرضى هو في
أحضان كرامي وجنسبلاط .

رابعا - أن المرافقة على التساوي
السياسي بالنسبة للعميد بين كرامي
وجنسبلاط من جهة وبين صائب سلام من
جهة ثانية هو أمر ضروري لا يل واجب
إيجاده إذا لم يكن موجودا ، لأن مثل
هذا التساوي إذا ظل قائما يزل من
طريقه عراقيل وسدودا كثيرة .

فروقات في
وجهات النظر

وهذه الحقائق ، يبدو أن جنسبلاط
مقتنع بها ، وربما كان الرئيس كرامي
ذلك . إلا أن هناك بعض الفروقات
الاساسية في نظرة كل منهما الى
التعاون مع عبد الكتلة الوطنية .
فالرئيس كرامي يعتقد أن على العميد
أن يخطي عن الرئيس سلام ، إذا كان
حقيقة وفعا يريد الوصول . وانتقلا
من هذا الاعتقاد ، لم يترك للسبب
طرابلس اجتماع البريستول بطول
حتى هيا لاجتماع آخر بينه وبين جنسبلاط
وطونى فرتجبة .

ورغم أن نتائج هذا الاجتماع كانت
محدودة واستغنت من حساباتها كل
المكاتب في نظير سلام طالما أن العميد
أصبح خارج الدائرة ، فإن كرامي
يعتبر أن وضع فرتجبة لينين فسي
الواجهة سيدفع بالعميد الى حالة
جديدة من التلق ووتر الامعاء .
والواقع أن كرامي نجح في انارة
القلق والحيرة عند عميد الكتلة
الوطنية ، والذي يؤكد وجود مثل
هذه الحالة ، ما يصدر من العميد من
تصرفات متناقضة أحيانا ومتضاربة
أحيانا أخرى . فهو مثلا ، يؤكد أنه
ما زال غير مقتنع بمبررات أقلية وزيره
لم يعلن من جهة ثانية أنه ما زال
مواليا للحكومة . ويحدد موالاته لها

اقتبست قصته من ثلاثة مرسل ياتيل « فاني ، سيزار » وهي قصة انسانية تقع
أحداثها الاصلية في مرسيليا . ولما كانت اجواء البحر الابيض المتوسط متشابهة رؤي أخذها
على شاشة ألتلفزيون تحت عنوان « المشوار الطويل » كتب السيناريو والحوار غارس
يوكيم وأخرجها ألياس متي البطولة تشوشو مع الممثل الشهير محمود المايجي الذي
استلهم خصيصا من القاهرة .

أفلسل من نوع الكوميديا الانسانية التي يخلط فيها الضحك بالمساة وتدر المواقف
الانسانية المتتابعة عبر أنسامة ساخرة . صور أنسلسل على مدى تسهرين كاهن وسط
ديكور يتنواقمصمه هكوب أصلايان والمناظر الخارجية من صيدا والارز وسيرت
وجزين ويشري مع الصوت والصورة .

تضع هذه الندوة ملفا خالصا اسبوع وتقوم بدراسته ومناقشته مع المسؤولين واهل
الاختصاص في محاولة لإيجاد الحلول المناسبة للمواضيع المطروحة .

ندوة الاثنين

جنسبلاط « يكتمش » نقطة الضعف

وكمال جنسبلاط يعرف نقطة الضعف
هذه عند العميد أده ، ويعرف قسي
الوقت نفسه ، أنه يستطيع من
التشكيلات والتعيينات « يقضي حين »
وإذا فهو لا يرى خيرا في أن يصير عليه
بعض الوقت ، وربما تبدو التوهام
التي يمتني منها في حاضره وفي مستقبله .
ويقول جنسبلاط في أحاديته الخاصة
أن ما يخشاه العميد ويخشى له الف
حساب هو عودة « الشهابية » التي
احتلال الواجهة السياسية إذا هو
خرج من الخط السياسي الذي بدأه
قبل سنتين . وأكثر من ذلك يقضي أن
يكون الرئيس كميل شمعون المستفيد
الأول من تغير الأوضاع القائمة .

الا أن جنسبلاط يعتقد أن الأمور
تسير باتجاه معاكس للعميد أده ، وهو
أي العميد يدرك كل ذلك لكنه يحاول
تغيير الاتجاه قبل غوات الأوان .
وبين ما يعتقد جنسبلاط وبين ما
يجريه العميد من حسابات ، يتنقل
المسؤول الاساسي مطروحا وهو هل
يصبح الكتلة كرامي وجنسبلاط وأده
فرقا سياسيا واحدا في جهة واحدة
ولكن في بيروت وليس في الاقتصاد
المسوقاني ...

تسريع الفقد صلاح الخليل

شجع في صور جشان الرحوم صلاح
الخليل شقيق الوزير السيد كلظم
الخليل في موكب موبيل تقدمه وزير
التسييم العام الدكتور جورج سعادة
ممنلا الرئيس سايان فرتجبة ومحافظ
الجنوب السيد هنري لحود ممنلا
الرئيس صائب سلام ، والوزراء
ومعظم النواب وفلاد الجيشي العماد
اسكندر غانم ، وعدد من رجال الدين
وجبابرة شعبية غفيرة .

شركة التلفزيون اللبنانية الاقتنية ٢٠٤٧٠٠٠ ادفزيونيون

التلفزيون في الموسم الجديد يحمل
كل جديد مرضيا أنواق الجميع
الاثنين وكل اثنين

الساعة	٦٠٠٠
موسيقى وصور	٦٠٠٠
رسوم متحركة جديدة يام يام	٦٠٠٠
بانيون بلايس	٦٠٠٠
الاخبار بالفرنسية (٧ و ٩)	٦٠٠٠
الاخبار الطويل (مسلسل مدتي جديد)	٨٠٠٠
الاخبار بالعربية (تعرض على الاقنية ٢٠٤٧٠٠٠)	٩٠٠٠
ندوة الاثنين	٩٠٠٠



اقتبست قصته من ثلاثة مرسل ياتيل « فاني ، سيزار » وهي قصة انسانية تقع
أحداثها الاصلية في مرسيليا . ولما كانت اجواء البحر الابيض المتوسط متشابهة رؤي أخذها
على شاشة ألتلفزيون تحت عنوان « المشوار الطويل » كتب السيناريو والحوار غارس
يوكيم وأخرجها ألياس متي البطولة تشوشو مع الممثل الشهير محمود المايجي الذي
استلهم خصيصا من القاهرة .

أفلسل من نوع الكوميديا الانسانية التي يخلط فيها الضحك بالمساة وتدر المواقف
الانسانية المتتابعة عبر أنسامة ساخرة . صور أنسلسل على مدى تسهرين كاهن وسط
ديكور يتنواقمصمه هكوب أصلايان والمناظر الخارجية من صيدا والارز وسيرت
وجزين ويشري مع الصوت والصورة .

ندوة الاثنين

تضع هذه الندوة ملفا خالصا اسبوع وتقوم بدراسته ومناقشته مع المسؤولين واهل
الاختصاص في محاولة لإيجاد الحلول المناسبة للمواضيع المطروحة .

الصفحة ٢ - العدد ١٢٨ / ٤٢٠٨ - الاثنين ٣٠ تشرين الاول ١٩٧٢

هكذا صنع الأصل

**اتحاد نقابات الجنوب:
مؤتمر عام واستتكار
زيادة أسعار البنزين**

ويعد اتحاد نقابات عمال الجنوب ، مؤثره العام في ٩ تقنين الاورل القادم ، ومشاركته في المؤتمر وفد من اتحاد عمال فلسطين - فرع لبنان - وجنير مكتب العمال العرب في بيروت .

من جهة اخرى استنكر رئيس اتحاد نقابات عمال الجنوب السيد حبيب عيد الجواد زيادة اسعار البازن ، وقال ان اتحاد عمال الجنوب سيدعم اي اضراب يقوم به مستوف ومالكسو للسيارات العمومية .

تفاصيل جديدة عن ضراع
العروض لانتاء مصنع سكر

تفردت « الانوار » منذ مدة بنشر تفاصيل جلية عن العروض الثلاثة القليلة لانشاء معمل السكر الجديد في اليقاع ، والذات تقديت للاشتراك فيه ، وبوجب استرجاع عروضه للحساب وزاره الاقتصاد الوطني ثلاث شركات مصصه معروفة في عالم انشاء مصانع السكر في مختلف بلاد العالم ونشر معلومات اضافية الى ان
 قمت العربي الاول بين المروضين الثلاثة ، وهو عرض الشركة الجزائرية
 ببلغ ٢٥٠.٠٠٠ جنيه استرليني تم قبوله
 بتمتة مخرجة صفحا بها ١٢٥

اشتراك لبنان

في معرض
((سان يدر و))

دوس رئيس غرفة تجارة وصناعة طرابلس السيد نجيب الملا مع سفر شاطيه الحاج ، في موضوع اشراك لبنان بعمرى في اوالل كاتون الاول المستحق في شاطيه الحاج .
واجتمع السيد الحاجي بعد ذلك ببريس واعضاء غرفة التجارة والصناعة في رحلة ، وبحث معهم الموضوع نفسه.

**بحث مطالب
الزيتين في
جمعية عمومية**

قررت تلبية لعائد الزيتين عقدت جمعية عمومية بد عيد الفطر لبحث مطالب الزيتين واتخذ التدابير الكفيلة بتحقيقها .
وسمعت رئيس النقابة السيد بترو زعني تقريراً عن نشاط النقابة خلال سنة .

— 100 —

برنامج
طلیعة خطة

برنامج انماء منطقة الهرمل
 طبيعة خطة شاملة لانماء سائر المناطق

المصليات التي من شأنها تحديد الأهداف ووسائل التنفيذ لجميع الإدارات العاملة كل في مجال عملها تخصصها -

لذلك كلفت مصلحة الامناشات الاقتصادية ومركزه مجلس الوزراء رقم ٢١٠ تاريخ ٦ - ٩ - ١٩٧١ معة القيام بدراسة شاملة لواقع المنطقة واقتراح برنامج عمل لوضع خطة انمائية متكاملة وعملية.

وهكذا يتعاون مع مصلحة السلطات الاقتصادية في وزارة التنمية العام وجدت الامناشات الاقتصادية في القيام بدراسة اقتصادية واقتصادية لواقع الهميل بواسطة جهاز من موظفيه باشر الامرين من العمل الاجتماعيين - الذين كانوا مختصة الهميل واقتاموا دراسة دائمة منذ ثمانية اشهر ابتداء من ١ - ١٩٧١ -

وبالرغم مما واجه فريق الدراسات من عقبات وصعوبات نتيجة من التمييز السعتي خصوصا في منطقة الديوان ، وعدم وجود الطرقات الاسفلتي والمواقف السليمة لانقياس الإحصائي ، فقد تمكن هذا الفريق بواسطة عينة بلغت ثلث السكان المقيمين ، وعن طريق جمع المعلومات التفرقة من مختلف الإدارات العامة تمكن من التيسر بفراسة اجتماعية اقتصادية تظهر الإوضاع على حقيقتها وتحدد المصائب التي تقاض العمل .

وبناء للمعطيات واستناداً للحقائق التي ظهرت من خلال الدراسة الإجماعية والاقتصادية قامت لجنة بناء الهيكل المكلف بموجب قرار محافظ البقاع رقم ١٠٤ تاريخ ١٠ - ٧١ بوضع برنامج بالمشاريع الإنمائية الممكن تنفيذها على الأرض والتصرف والتوسط . وهذا البرنامج يتصف بالرونة وقد قابل للتعديل طبقاً للصعوبات التي قد تظهر في سبيل تنفيذه . وقد راعى الملاكات المتوفرة وبمستوى تجاوب المواطنين .

الخطوة السادسة
كما ان هذا البرنامج مطابق
للاهداف والخطوط العريضة المحددة
في الخطوة السادسة ويتوافق معها
اذ ان من اهم الاهداف والمشاريع :
١ - رفع مستوى حياة الفرد

وزيادة خفته واعدته وتسهيل الجبل
الحالي ما كان منها ، وزراعيه
٢ - استغلال المكائات والموارد
الطبيعية الى أقصى حد عن طريق
استصلاح الأراضي وتثبيت مياه
الري خصوصا في المناطق الجردية
الحروية (جنباً لتحصير) ومكنة
العمل الزراعي وإزالة التلوث
جديدة وتشجيع استعمال البذور
المسجلة التي يعمل مردودها غسي
بعض الحالات الى عشرة أضعاف
البذور العادية .
٣ - رفع إنتاجية التوسع
الحيواني عن طريق تمثيل النخلة
وتحسين طرق تقيتها ومعالجتها
وتحسينها .

٤ - رفعت مستوى الوضع التربوي
والاجتماعي من طريق تحسين الوضع
الحائلي للدارس في بلدة الهرمل وانشاء
مدارس داخلية في جميع المنطقة الوردان
في غالبيتها لتدوير التعليمات
والطالبة ورفع مستوى ثقافته
والاداء لاعداد اهل جديد منظور
ومحق لتستمر الشرايع التي
سعت في المنطقة لاجرة التي الاراضي
من مشروع الحسني وادبها الجوفية
وان لاجرة نظرية وتحديث الانجاز
الحويثي.

٥ - رفعت مستوى الوضع الصحي
بواسطة نشر الوعي بالوقاية
وتدعيم ملكة التلاميذ الصحية
المنشئة (الجوام والتسن الرئوي)
وتجهيز منشآت الهرمل وانشاء
مستوصفين تالين مجهزين لتلصم

الخدمات الطبية المختلفة للجنود المحتاجين
السكنية في جميع أنحاء القضاء .
٦ - تلبيس الوحدات الأساسية
من كيمياء ومياه شفة وأسيما
الطرق لحفظ الأمن وتوسيع
تلبيس السكان والتجهيزات والإبنية
التجارية اللازمة .
و لا بد من الإشارة إلى ان هذا
البرنامج الامتالي الشامل الذي تم
بموجبه فضاء الرئيس سليمان نجيم
قد تلقى التجاوب الكبير في اوساط
الرأي العام وخصوصا بين أبناء
الجزء الذين يعانون العرسان
وأهل الدولة زمن بيميد -
وقول اوساط طلبة ان الخدمات
العلميا أشارت على وزارة التسييم
العام بوضع برامج مختلفة لحفظ
الاطفال الاثنية بحيث تم الحيوية
والرخاء وفتني أسباب الظلم
الاجتماعي والظلم والعرمان .

ايلول يسجل انخفاضا في صادرات التفاح والحمض
اسعار الفاكهة اللسنة تنخفض في الاسواق العربية

اتخذت صادرات لبنان من التفاح والحامض في النصف الأول من ايلول الماضي ما مقداره ٥٠٨ اطنان ، وذلك بالمقارنة مع حجم الصادرات من التفاح والحامض في النصف الأول من شهر ايلول ١٩٧١ .

وتشير النشرات الصادرة من مكتب منظمة صادرات التفاح بليست النصف الأول من ايلول - ٣١٤ اطنان ، مقابل ٣٢٨٦ طن في النصف الأول من ايلول ١٩٧١ ، أي انخفاضاً بنسبة ١٢٧ % .

وسهجت صادرات الحامض انخفاضاً امينيكياً من ٤,٦ اطنان في النصف الأول من ايلول من العام الماضي إلى ١١٠٠ طن فقط في الفترة نفسها من هذا العام .

انفلاق الاسواق التقليدية

والجدير بالذكر انه تم مصدر نسي النصف الأول من ايلول سوى ١٩ طن إلى السعودية ودول الخليج ، وهي الاسواق التقليدية لمصنعي البتائيت . ولم تصدر أي كميات إلى السودان والجزيرة والاردن وقطر والعراق في الفترة نفسها .

السوق الوحيدة :

الرئيسية للدراق والبرتقال ، فبلغت صادراتها من العراق ١٤٨ طنًا من ٢٢٧ طنًا مجموع صادرات لبنان من الدراق في الفترة المذكورة .

وبلغ مجموع صادرات البرتقال إلى العراق ٥٥ طنًا من ١٢٨ طنًا هو مجموع صادرات لبنان في النصف الأول من ايلول .

وهكذا يبدو ان السوق السورية أصبحت السوق الرئيسية للمنتجات اللبنانية البتائيت والتف والتوت ولا سيما

عن صراع
مصنع سكر

تفاصيل مالية عن المروض
مكرر الجديد في البقاع ،
سبب استيراد عروس
شركات مصنعه معروفة
تختلف بلاد العالم
بين من اشغال ومواد تشتري محلها
صانع الجلبع الجواني ١٩٦٩... ٣٩٦٩
د مقابل ٢٠٠... ٤٠٠... ٤٠٠...
ليرة لبنانية
م العرض الجلبعي ، اثر السدي
يدع بينهما اي فرق من التاجه اعم

الترخيص لخمس
شركات برأسمال
٥٥٥ ملايين ليرة

صدرت قرارات عمن مجلس الوزراء بالتفويض لخمسة شركات مساهمة جديدة وهي : شركة نزال براسمال ٢٠٠ ألف ليرة . شركة الانماء الصناعي براسمال قدره ٥٠٠ ألف ليرة . والشركة المصرية للنزاع براسمال قدره ٤٠٠ ألف ليرة ، وشركة مبيدات الشرق الاوسط براسمال قدره ٣٠٠ ألف ليرة . وشركة الكيماويات للنزاع براسمال قدره ٤ ملايين ليرة .

**طالب الترخيم
بإستيراد بنزين**

من سوريا

طلبت تعاونية مزارعة لبنان
(ليبور) من وزارة الاقتصاد
السماح لها باستيراد ٤٠ ألف طن
من البازيلاء المختل من سوريا ،
لبيعها في التسواق اللبنانية بسعر
أقل من الأسعار الروسية مع عدم
اضاعة حقوق اللبنانية البازيلاء في
تسويقها من شركات النقل العالمية
في لبنان .

واوضحت المصفاة ، في كتاب
الى وزارة الاقتصاد ، ان ابدال
هذه المادة يمكن اكماعاً من امداد
سعر البازيلاء من ٧٥٠ الى ٧٧٥
النا ٧٧٥ قرشا للصفيحة ،
مع تأمين نصف ايرة التخزينه عن
الحدود

الخط البري بين موافئ مصر
على المتوسط والبحر الأحمر
صل جزءاً من أزمنة الترانزيت العربية

ت أوساط الترانزيت في بيروت ، انه اذا اهتمت مصر بتأمين عمليات النقل البري بين
بناها على البحر المتوسط بين موانئها على البحر الاحمر ، فانه ليس من
بعد ان تصبح في المستقبل القريب بلد الترانزيت الاول في الشرق الاوسط .
بواسطة قناتل النفط من خليج
السويس جنوبا الى الاسكندرية
شمالا ، تصبح مصر بلد الترانزيت
الاول في الشرق الاوسط .
واضحت قاتلة ، الا ان مدة يق
البر ، مزروع على ما يبدو
باعدة خضع قناة السويس ، حيث
اهمية هذا امر الجبري الجدي
بالتسوية للترانزيت الدولي ، نظفي
محاوله اخرى للتسوية .
الخط البري يمكن ان يستمر بالعمل
اقل من خضع قناة السويس ، ولو بحجم
الحجم الذي يمكن ان يتسوية
قلل خضع القناة .

٨٠. خبيراً من الأمم
يعملون في القطاع

تخفيف الكلاف الاجالية للشحن
والشحن على طريق تطوير وسائل
المواصلات البرية والجوية ونشاط
الوانية ، فان هذا سيكمن مصر من
استقطاب كبر ترانزيت قوتية ،
ويصل الى ذلك طه انابيب النفط
(سويس) التي ترفع مصر انشائه
وتتألف من اثني عشر ابريقا ،
كما طلبت هذه الصانع من المسوؤ

التي يصل مردودها في حالات ألم عشرة اضعاف

رفع انتاجية القطعاع
عن طريق تصاميم الماشية
طرق وقلبيتها ومما جلبتها

رفع مستوى الوضع التربوي

الاصطاد والزراعة في موضوع آخر
أسماك الثوم والبيلطاش والتدائيب
والصنوبر، واتخاذ التدائيب اللازمة
لتخفيض اسماها في اجتماع
أواسط هذا الاسبوع .
وقد سجلت الاسماك الثوم الخفاضا
خلال اليومين التاليين ، فبلغ
الكيلو ١٥ قرشا ، بعد ان وصل
نذ اسبوعين الى ٢٢٥ قرشا للكيلو

اعتمدوا فقط على تركة « اتمانار » البحرية بم.م.م.

التي تنقل بضائعكم بسرعة الى الموانئ الليبية على
البواخر الحديثة والسريعة التي تحتفل -

تواريخ الإبحار القادمة من عرقا بيروت خلال شهر تشرين
الثاني :

SEA - SILVER » تبحر في ١١-١-٧٢
SEA - EMERALD » مامول وصولها في ١٢-١-٧٢
SEA - DIAMOND » مامول وصولها في ١٩-١-٧٢
SEA - CAMILLA » مامول في ٢٧-١-٧٢
لكافة المعلومات ، اتصلوا ببركر التركية الرئيسي
(قسم الشحن) ، شارع الازرق الصيفي

تلقون ٢٩١٥١٨ - ٢٢٤.٥٣ - تملك ٢٥٥٢ لي

وزارة الاقتصاد تخالف قرارها المتعلق ببيع الذرة
وتناقض اقتراحات مكتب الانتاج الحيواني

وتستأبط أوساط مربى الدواجن من الكميّات الباقية من الفضة الصّفرة ، بل يحقّ لزراعيّن وأصحاب الدواجن الذين لم يحصلوا حتى الآن على أية كمّيّة من هذا الصّف ، أن يتفكّروا في طريقة جديدة إلى وزارة الاقتصاد ، وهل هناك من كمّيّات أخرى تستصلّ بغيرها إلى أنبان لم يتمّ توزيعها على زراعيّ العرب والمزرايين ؟؟

فكيف بدأت هذه الأزمة ؟ وما هي طرق التّوزيع التي اعتنقتها الدوائر المختصة في وزارة الاقتصاد ؟ وما هو موقف مكتب الإنتاج الحيواني ؟ باعتبار أن هذا الأخير هو الذي قام بتجميع الطلبات وتقديمها إلى الوزارة .

تحقيق تعاون بينهم للقيام بموجّهات الاستهلاك .

وأشار البلاغ إلى أن الخبز يتمّ نقداً ، ويمكن تقسيطه عادة خمسة دون ألف فالدة ، شرط دفعه خلال خمسة دنانير ، بالائن لصالح مكتب الحبوب والشعير والسكرى ، وبماكين الزراعيين بشكل على هذه الكميّة يتقدم طلبائهم بمثل جبايعي صنف تعاوني يجمع بين أكثر من ١٠ شخص لوجدهم الحصول على الكميّة المطلوبة ، أو استلام كمّيّة كبيرة من الإبراهيم كما يفرّض مركز هذا الإجراء في الرخا ، وهي مخصصة لتزويد البلاد بموجّهات وليس للتوزيع بالقرى .

جيد نظرياً
والطّبيقي سيء

فمسيبة
التّوزيع

أ - بالنسبة للتّوزيع ، فخصّص كلّ عامّ خروج داخل المزارع التي يتراوح عدد المزارعين فيها ما بين ١ و ٢٥ ألف طير ، ٢٠ ألف للتّوزيع الأزرق التي تتراوح مساحتها ما بين ٣٠٠٠ و ٩٠٠٠ هجرا ، و ٢٠ ألف للتّوزيع الأزرق التي تزيد مساحتها عن ١٠ ألف هجرا بحيث بلغ عدد المزارع ٢٢ هجرا تستوعب مجموع ١٩٤ ألف طير .

ب - أما بالنسبة لتوزيع وإمالة البيض فقد بلغت أعدادها حوالي مليون ٤٢٩ ألف طير ، ووزعت

هذا البلاغ الصادر عن وزارة
١٢٥ مزعة ، يعطي لكل طير ذل

تعميم الشراء

بدأت هذه القضية عندما أصدرت وزارة الاقتصاد الوطني في الرابع من شهر أيلول الماضي بإلزام اقلية فيه (تقريباً ربعه من الحكومة بالتمويل الذاتي) من أسعار البارد في حين جعل عليها كلفة الحبوب والتخزين السكري للذي استغاده كدية ٤٠ ألف طن من القمح المخصص يعلن وزير الاقتصاد في بيان هذه الكمية بـ ١٩٠ ليرة لوكمة تسليم افراد الحبوب في المرفأ ، يضاف اليها اعتباراً من منتصف تشرين الاول الجاري لبرنان عن كل طن شراء شهراً انقطعية كلفة التخزين

جداً ، وبعد نقد القذرة ، يبقى بؤده .. والتناقص الذي حصل في التوزيع الفرادي بدلاً من طلب الاسر في "البلاغ" ان يكون التوزيع من طريق "تقديم الطلبات بشكل جماعي" ... بالاضافة الى عدم قبول الوزارة للبيع بالتسليم على اساس نسخة مسبقة .. وزيادة أسعار الطن الواحد من ١٩٠ الى ١٤٦ ليرة ... وعدم قبول الحالات المصرية في شراء البنوك الزائدة خارج العملة ... وعدم اعتماد طريقة التوزيع المقترحة من قبل مكتب الانتاج البوماني ... كل هذا الى ال وقوع الأزمة

١٠٠ ... و ١٠٠٠ ... في نسبة ٦ ٢ كغ ... للاجاجة داخل المزرعة ... تراوح مستغماً ما بين ١١٠٠٠ ... الى ٥٠٠ ... كغ ... للاجاجة في المزرعة ... تبلغ مستغماً ما بين ٦٦٠٠٠ ... الى ٤٠٠ ... كغ ... للاجاجة في المزرعة ... يزيد عدد الطيور فيها من ١٠٠٠٠ ... و ٢٠٠٠٠ ... كغ ... للاجاجة داخل المزرعة التي ... عدد الطيور فيها من الـ ...

ج ... وبالنسبة لاهات التوزيع قد بلغ عددها ٢٤٤ ألف طم ... على ١٨ مزرعة ، فبسط النمو

وقد نص هذا البلاغ على تخصيص

المتمدة في لبنان
اقتصادية واجتماعية

التصميم العام من اللبنانيين
الحددة « الديفين » ، البقاء

للهجرة الخارج لتفاد مع
البنان الاستفادة منهم ، وعدم
من جديد .

وزارة او مصلحة معينة ، 11 خيرا
الذين يمانون في المركز الاقليمي
التطبيق الترويجي .
.. في كل
القطاعات

اما ان كيفية توزيع خبراء الأمم
المحدة على القطاعات والمرافق
الاقتصادية المختلفة في لبنان ، فقد
اشارت هذه المصار الى ان عدد
المعلمين في القطاع الزراعي يبلغ
حوالي 2 خيرا ، 2 خيرا ، 11 يعلمون
في مجال الصحة البيئية و 11 يعلمون
في صحتهم ، و 19 خيرا يعلمون في
مجالات زراعية اخرى لتفدية الاقتصاد
الزراعي . شاربير السوي في محافظتي
البيروت والجنوب

والصمم اصحاب هذه الطليات التي
المتنامية ، او لتقديم طليعين لنقص
المزعة وباسلام مختلفة ...

واشار كذلك الى انخاف في بلاغ اصدرة
في اوائل الشهر الجاري الى ان
تفديا القرار وزير الاقتصاد الضممي
توزيع الزرة المصروا ، بعد ان استلم
جميع الطليات التي تقدم بها اصحاب
الماجان ، بحيث بلغت كميات الزرة
المطلوبة حسب هذه الطليات حوالي
9. اثنى طن

وبعد التفتق منحة اعداد الطليات
الموجودة في الخزنة ، ونظرا
لكمية الزرة المصروا الموزعة اليقافة
17500 طننا ، واجد عدد اثنين من
الصوري و 11 مادة اكبر عدد ممن
اصحاب الماجان ، خاصة لتصفرا
منهم ، اذ لك فقد اتبع المايدى التالية
في التوزيع :

والحقول .. وحقل البيشبي هو
لصوا اصحاب هذا معا

الاجابة : لا !

فقد كانت صغيرة كمية كيرة نطمي مع
من كلجنة ، في حين ان بعض اهل
الزراة كيرة لم يحصلوا على
حاجتهم ، الامر الذي كان يقاشر
الى خراء وما بعض ما يحصلونه ياء
من بركة ، من بعض اصحابه
في اوسن الجوال .. واذا ما
يغن التية .. فانه خاير جسم
المرير يكمن من اصحاب
والحقول .. وحقل البيشبي هو
لصوا اصحاب هذا معا

ويعمل في القطاع السياحي حوالي

٨ خبراء ، تابعين للبرنامج الألماني
للامم المتحدة الخاص بليبيا ، في مجال
صناعة الغازات وتنتج الكهرباء ،
وفي المدرسة التقنية بالدكوانة .

٦٠	٢٢٥٠	اليرة السودانية	الكورون الدانمركي
٦١	٢٢٦٠	اليرة الاسفونجية	الكورون السويدي
٦٢	٢٢٧٠	السولتغ اريا شك	الكرونيرو البرازيلي
٦٣	٢٢٨٠	اليرة الاسفونجية حواله	دينار البحرين
٦٤	٢٢٩٠	اليرة الليبيرية	الدينار العراقي
٦٥	٢٣٠٠	اليرة التركية	الدينار الالمني
٦٦	٢٣١٠	المارك الاثني	الدينار الليبي
٦٧	٢٣٢٠	المارك الاثني حواله	الدينار النوبي
٦٨	٢٣٣٠	البيزو الاسبانية	الدولار الاسفونجالي
٦٩	٢٣٤٠	البيزو الارجنتيني (الجديد)	الدولار التركي
٧٠	٢٣٥٠	الريال الالمني	الدولار العمري
٧١	٢٣٦٠	ريال قطر ودي	الدولار التركي حواله
٧٢	٢٣٧٠	الريال السعودي	الدولار الهولندي
٧٣	٢٣٨٠	الروبية الهندية	اللاف تركك افريقي
٧٤	٢٣٩٠	الشان البوساني	التركك البيلجيك حواله
٧٥	٢٤٠٠	اللاف لي بلاتي بكنكط	التركك الفرنسي
٧٦	٢٤١٠	الذهب	التركك الفرنسي تجاري
٧٧	٢٤٢٠	اليرة الارجية	التركك الفرنسي مالي
٧٨	٢٤٣٠	اليرة المملكية الجزائرية	التركك السويسري حواله
٧٩	٢٤٤٠	اليرة المملكية الرشدية	اللاف لي بلاتي (بكنكط)
٨٠	٢٤٥٠	اليرة الفرنسية (قانون)	اليرة القيربية
٨١	٢٤٦٠	البيروس الاسفونجي	اليرة المصرية
٨٢	٢٤٧٠	اليرة الكوسوفية (قانون)	اليرة المصرية حواله تجاريه
٨٣	٢٤٨٠	كروا الالمني	

كتب سامور صالحه :

تصلب رئيس كلية بيروت للبنات تفهيمه على شواء اضراب الجلسمة
بنيكية في العلم الكسبي .

نحن نعلم ان بيرسول الدكتور وليهشختر في موته السليمي ، لان كتيبه
منها وملتة طلبة ، في حين تضم الجامعة التركية اربعة آلاف .
وقتل اضراب التركية في (السامالاني) هو سبب هذا التصلب .
ولكن اضراب كلية بيروت للبنات يتدوم وكأنه حجة للحركة الطلابية في
الن . وطلاب الجامعة التركية حين تدور على قرار رئيسهم بزيادة الاقطار
لمجعية عشرة باقة ، صدوا اكراماً على مقتررا ، بالرغم من محاولات
إدارة انذاك لفتح صفوفهم وتيسير عليهم .

صدوا رغم الموقف المخرج السذي وقتحه الحكومة اللبنانية من الأزمة ،
بموا . رغم هذا الاحتاداد والرياء والفايدة التي يقول كلما يكلم ، ولم
يقول في مساندة عقالة وعلمية .

مسند طالب الجامعة التركية رغم ذلك ، ولكن أنفسهم التصلب
نهم ، وهذا كان طبعيا بالنسبة لتوقيت الصراع مع الإدارة الذي حال
النصر للارادة الطلابية في الجامعة التركية استمرارا حقيقيا .

والعلم تذكر المساة من جديني كلية بيروت للبنات . تذكر المساة
التي اخلفت اسباب الأزمة ، ولكن الأزمة التصلبية تركت في كيفية
معالجة الادارات الأجنبية للامور المالية والضؤون الطلابية .

ان اضراب الجامعة التركية الأخير يوضح انه لا يمكن انتزاع حق ما
من خلال العمل السريع ، وليس من الاوساط والتواصلات مع
واب الخلل في علاقتهم بالوضع وهم يتكثرون بزيارات مجاملة .

في الحكومة الفلسطينية في كتيبيوت للبنات اليوم المستفاد من اخطاء
مماريات السابقة ، والعمل ضمن نطاق كسر سريع وولسع النطاي ،
ثم التفراد بالقرارات ، والموادقية القناعة الطلابية ، وعلى ذلك
في طلبة في الكلية تشرع بغرور وتطبعها غويا بالحدس كل .

وملاحظات كلية بيروت للبنات وطلابهم قسطين ، وهذا ما نستفيد ولا
ده ، هاتنا تغير اضرابهم انجازا ومن منتصرا ولو فشل في تحقيق
الهدف .

منتصرا لان الذين اتين انهن قوة عالة بمكثها للتحدى والصمود ،
مرات لان انتزاع خيرة الفضائل انتراما ولم يستورثها ، منتصرا
ان من أبقى ووضن الأشياء اخرى . أم بانهم لمن قطعا ودى ،
ضمن الامر الواقع .

تألف غدير سعادته

أكثر من ألفي طالب يعودون صباح اليوم الى كليات الحقوق والعلوم الاقتصادية والسياسية
أروا الامم في الجامعة اليسوعية - وتبدأ الجامعة عامها الدراسي برئيس جديد

الإب ادوار مرقدى -

تيرات الادارية في البسيمة
عن مدبل في نظام الدروس
في قيادة الاتحاد الطلابي

ام يراعي
المتقنين

اجتاز طالب لجامعة اليسوعية
الماضية تجربة جديفة في مناج
العمالي - عندما افتتحت الادارة
من السيد الاب جان موكروبي
العلوم السياسية والادارية
الاعمال - عن تطبيق نظامين
شغل فيه الطلاب وقتهم كاملا
للذين يعملون بوقت جزئي
اصبح باستطاعة الطلاب الذين
الى جانب دراستهم - ان
يأخذوا اجروا - عنى ان
خمس سموات لفصول على

ان هذه الخطوة العامة التي
الجامعة اليسوعية منذ
في تطبيق النظام المالي ذات
الفرنسي - قد تركت انجاها
تفليس من الالة المعتمدة في
الاتحاد اليمكية - خاصة

وكان من المفضل على بعض الطلاب
الاستمرار في التخصص - لان النظام
القديم يجبرهم على التفرغ كليا
للدروس - وهذا التفرغ جتدر على
البعض - فلتجتهت الادارة الى نظام
الوحدات الذي وفر للطلاب فرصة
جديدة -

● خليل ثابت ●

وسلكا خليل ثابت من اسباب
تميع الاب مرقدى لرئاسة الجامعة
مكان الاب عبد الله دافر - وقال ان
هذا التغير هو من شان الادارة - ثم
اثنى على اعمال الاب دافر - وقال انه
كان من الذين ساروا بالجامعة
اليسوعية في طريق التقدم والنجاح على
المسيد الفكري - لما يميز به من
مناسبة مالية وحسن تدبر - كما اثنى
على الترابيع الجديده التي مرقدى التوفيق
في مهمته الجديدة -

وحدث السيد ثابت من المشاكل
التي يواجهها طلاب الحقوق في لبنان
وفكر ان سئتي الكفاءة فسيه تدخيري
وليسمت بمسلة مسئوي - وان هاتين
الفتين لا تحلان المشكلة - واقتصر
لثابت توجه الطلاب منذ تأسست الجامعة
نحو التخصص حسب ميوله - وقال
ان طلب من تقيي اهلهم تدخيري
رسم التصالبي الى اختياره دون الطاق
الضرر يميزانها - على ان يغطي
تخفيق هذا تاروم زيادة الرسوم
السويدي على المعلمين الكبار -

تحرك جنري

● ● ●

أبواب طلاب
جامعة الرسمية
بغداد

مختار

أبواب طلاب وطالبات الجامعة
المختارة في السنة الأولى
القبول من قلمي بدو
في تقاسم كيرة اشركت
الابواب الطلاب و اشجاعت
في غرف التدريس ومعد
في وقلم الملاحظون
بمعتزوا الى بعد ان تدخل
الدرج

ثابت : التجربة
كملت مقبلة
ولكن هذه التجربة
الجديدة لمارها في السنة الأولى
الجامعة السجوية حيوياً بها واعتبرها
ناجحة ، وكادوا سرور استمرار هذا
النظام الجديد وتطوره في المستقبل .
كلارك راجع اتحاد طلاب السجوية
خليل ثابت قال ان هذه الطلاب اساح
فرصة كيرة لعدد من الطلاب متابعه
دراسة السجوية دون قلم

- نشعر داخل الكلية أننا مستعمرة اميركية
- نحن مجتمع خدمات مشدود باستمرار الى الغرب
- نرفض ان نكون دمي مزركشة تثقن ثمافة الصالونات

● في الثورات التي نزعها الطالبات الثورات في
كلية بيروت للبنات

أساسية المستوران. وحتى الآن يقصر
مفهومنا في مجال كلية بيروت للبنات،
والجامعة الأمريكية وأن كان طموحنا
يتمنى ذلك.

وأما: والحقيقة أن لفظة «
الثورات» في مفهومنا أبعد من نحن
عليه لأن، لكننا بحاجة لبعض الوقت
لتجسيد ذلك في مواقف واضحة».

وحول إمكانية قبول عناصر من
الشبان في المجموعات لتفخا الفعاليات:
حتى أن يقصر المفهوم على:
الفتيات، وهذا لا يمنع مشاركة الشبان
في نشاطنا، شرط إيمانهم ببلداننا
ومفاهيمنا.

ونابت: أن دورنا يقصر في
تحويل دور الفعاليات الأساسية داخل
الكلية وفي المجتمع، أنى دور إيجابي
حقسي.

لمية مركزية

«الاصطادح للعرسان»

وتحدثت الفاعلة الثالثة توضح قائلت:
بالإضافة إلى الاستعمال الثقافي القوم
نملا في لائحا، لعمل ألدرة على
كرسي سبكية الفعاليات، بمعنى أنها

طاري في الكلية تسعين «الحكومة»
طالب الجامعة الأمريكية، وهذا دليل
على حالة الخوف والتكاثلية وقد خضت
الكلية.

وأما بنا الحديث إلى مفهوم الاختلاف
كما يطرح في الكلية فالتأثير الذي
تطرح مسألة التحول في الكلية بشكل
نظري ومبدئي، بشكل يزيد التوافق
ولا يرتبط به، لائحا تنقل بصورة الية
من المجتمع العربي. وتنبعث: حتى
أن اوداد التي تعطينا لا تشي إلى
والتمنا: كمربي لا نأما، بدءا بالادب
ونقلا وانتهاء بإسقاط الأدب، كلنا
مستعمرة أمريكية لا- في واقع عربي
يضع إلى الأبد من التحول والتقدم.

وأما: تصور الذي مسطحه
المقلية التي نكر بها مفهوم التفتت
تجاه السياسة، فقد تحدثت الإدارة
بزرع فكرة أن السياسة «بيع»
يجب تجزئ، فلسفة بذلك كل الملاحظات
الاجتماعية، علمية على طمس النتائج
السياسية لواقعنا الذي نعيشه
وسايطات: أقيمت الفعاليات التي
ننقاهها جزوا لا ينجز من السياسة

الاستعمارية تجاه أوطلنا !!
وأما: والناش وقامت الحكومة
الطالبة في هذه الدولة، وصرحت
مسألة الصراع مع الإدارة بقضية
جزئية لا تشكل سوى نقطة في بحر
مطالبنا الأساسية وحقوقنا المهوردة

التي التحول

وحول حركة تحرر المرأة المطروحة
في أوروبا وأمريكا قالت أهدان: هناك
بعدد شاسع بين القيم والتجارب
المتنوعة، والأرجل في لائحا بطبيعة
التحولات قبل المرأة، ثم أتت تيس هناك
نحو تحوّل فعلي، طالما بقي اقتصادنا
مرتبطا بالولاء الاستعماري.

وعن الرؤيا المستقبلية للحركة
قالت زمرتها: أن نكتفي بالعمل في
مجال الكلية، وسنبذل جهتنا لتوعية
أكبر عدد ممكن من الفتيات والشبان
معاً، والمجارسه لتكثير كل معالم
الطريق: علما أن مستور جولي للمجتمع
دون عمل جامعي، ولذلك نحن نسعى
لعمل أعمال مجتمعية أي طابع انشغالي
بقصصنا على الفتيات

اتهام بعض الطلاب مجلس فرع كلية الحقوق في الجامعة
قضية بسنتي الكفاءة وتخفيض رسم الانسحاب الى نقابها
أوساط أهالي الحقوق ، وقد استغرب رئيس الفرع السابق
الريئيس الحالي جميع مغتلي كليات الحقوق الى اجتماع
قد اكد رئيس مجلس فرع كلية
الحقوق السابق السيد اميل بين ان
قضية بسنتي الكفاءة ورسم الانسحاب
الى نقابة المحامين ما من اهم القضايا
الطالاية التي طرحت خلال السنوات
الثلاث الماضية ، ولكن ما شهدته هذه
السنوات من مازال وراسيم ومشاور
قوانين ولكن اللجنة التنفيذية السابقة
والحالية في طرحتها قضية اساسية ،
كان من شأنه هذين السنتين
نهائيا

أجلنا تطبيقه
اربع سنوات

استمر في مراحل هذه القضية
وقال : في العام الدراسي ١٧ - ١٨
فرحة قانون تنظيم مهنة المحاماة وحل
في طرحة ما من اجل زيادة الكفاءة
طلاب الحقوق ، وتضمن ايضا في
قضية

محم عبد الله

عن علي جاسبي عن حبيب الحبيب
ان يتناول علي جاسبي : جبهة الاتحاد
التقوية بين جبهه ، اوضح هـ
التقوية بين الطلاب العرب
المطروحة ، وجبهة الدولة وتغلب
الحامين من جبهه ثلثية .
شدد علي جاسبي عن لي ضرورة التوضيح
من جديد قائلا : من مره الزوال
الي اوصاه هذه القضية الي
وصلت اليه يجب علي الجبهة التوضيح
ان تستدرك منذ اليوم المحلكة
مطرحا عن فتح جبهه ازل دفعة تطبيع
العام سننا الكمال ، اي مع طالب
الدراسي ٧٤ - كما يجب
ان نذكر انه علنا " غربة " مصفى

ينبغي ان يكون وجود مجلس الشيوخ الجديد
أشبهاً الى شتات منهج الحقوق
اشتمل على جبهة
معركة هامشية
داخل الاتحاد

وقال ان طرحت هذه عليين وكان اذ
من طرفها مجلس فرع كلية الحقوق
قد استطاع المجلس من خلال هذا
اعلانية معركة ان يلتفت مناهج المسولين
والراي العام اللبناني الى التمييز
الفاخر بغيره الذي التزم من التفرقة
المرسوم الفخري الذي وضعت تقابله
المجلس امام الفخرين الذين
واضأت : والمقرر الصحفي الشاب
عقد مجلس كفر معروف وقد اقيم
في القلعة بين وزارة التربية والتعليم
الحرين حول هذا الورد . وكسند
المعركة ان نضم لساننا لولا غيليد
الافضل من الداخل والتي تعرضت

متفرع يفرغ على بعض المؤسسات
مجلس حلام دنيا
وقال : وفي القبل الدراسي -
٧١ تحت الرباط ليل مجلس
الاتحاد الوطني لطلاب الجامعة اللبنانية
وقد انتزع الاتحاد المأذون في مسرح
القضايا والمطالب الثقافية للطلاب
غير ان قضية سنني الكفاءة لم تعط
الاجم المطالب من التحرك وضاعت
في محتاج الخائب الجزئية ، وان كانت
حديثة المطالب لموجة من طلاب
الجامعة اللبنانية . وانتهى الاقارب
يعتبر بصفة غير خريبا من بعض
الكليات عبر احالة عدة مشاريع ترواين
الى المجلس بخصوص سنني الكفاءة
وما تزال هذه المشاريع في المجلس .
وقال حينها : في القبل الدراسي
٧١ - ٧٢ ، تحت قضية سنني
الكفاءة في فرع جمعة ، بحيث ان هذه
القضية ما كان لها وجود في هذا
العام الا في بعض الاوقات التي رفعها

الشهادات التي يعيها المرشحون
موجة على الوجه التالي : ثلثا ١١
بهر ١٤ ، الاتحاد السويالي ١١
التيان ٥ ، اسبانيا ٥ ، بلجيكا ٢
بلغاريا ١ ، سوريا ٢ .

اتقل الى رحمة تعالى المرحوم
نسيب عبد السلام شهاب
حلم وشاح النيل
والد عادل وخالد وشقيق حبيب شهاب
وسمى على جيلته الطاهر ظفر
العم الثمين في جامع الزعزعي بدمية
صيدا حيث يوارى الثرى .
الكفزة ثلث الدفن ويده في منزل
ابن عم النقيب للكارون برعاش شهاب
في صيدا . وفي اليوم التالي وللثلاث
والسبع يوم السبت في منزل النقيب
في بيروت شارع الجزائر ملك نصرالله

الدكتور ادمون نعيم يتحدث عن
الجديد في الجامعة اللبنانية
"نأمل ان تمر هذه السنة بهدوء"

● رئيس الجامعة اللبنانية الدكتور المدون نعيم ●

هذه الانشطة كانت موضوع هذا
الحدث مع رئيس الجامعة الدكتور
امون نعيم ، وقد بقي بعدها دون
جواب .. لسبب أو لآخر .

بنية جديدة

الجميع ، يقول رئيس الجامعة
للحدث في الخاتمة ، ان استمرار
بنية جديدة (معدة للسكان) للادارة
المركزية ، والتخلي عن البنية
القديمة لكليات الاداب والعلوم
الاستيعابية . والجميع من التلاميذ
الأكاديميين او ان بعض التلاميذ تبدأ
هذا العلم تطبيق برامج جديدة ، وقد

انتهت الانشطة الخاصة
اللائحة افرصة التقاعد مع استلام
مقرتين بحد اكبر .

وعن الجامعة الجديدة والى
يزدها بقى الادارة المركزية الجديدة
للجامعة في حق حسن نيمرا ، يقول
الدكتور نعيم : الحقيقة في
الجامعة موزعة في عدة اقسام
للعامة وحتى خارج الجامعة ، او
أرى ان هذا البناء الذي لم يتمكن من
اجداد سواء بالشرق التي تقف
عليها ، مكرري بالنسبة الى ان تكون
الوحدة الاولى ، بين الحدث ووزار
التصميم والابتعاكس والاصناف
والصنيفة .

المنظمة

بنائية بالتقصير في ملاحقة
حامين ، اثار جدلا في
" الافتاءات فيما دعا

للتحاد. وكانت ان دولته الحركة
ان يرم الى ان يوجه بيننا وبين
اجارة العلوم او اجارة الاداب ، و
اثنا بعض الاجانب المجهزين
ويمكن تحصيل ، وهذا ما لم يجر
عاجل ما اجلا ، ان تعطى دراسا
عالية في التقنية توصل
الكهرواء ، وذلك طبعاً في
الدرج

وزيره السيد عبد الملك - ورسوم
 الاموال الذي لقياه ، ورسوم تعليم
 طلاب الكلية من تصرف الاموال المتفق
 ما اراد بها - اقر بالقرارد بتفرض على
 القارات او القايام بعد انفس على
 عن قرب لوجه الاتحاد الذي عتلى
 جاهين من اجل استراوه على الانسى
 الديمقراطية المحبة .
 منقول من كتاب :

أزمة وزارة التربية
الترام، و يمكن أن احدثه
الاسباب السياسية التي تخرج
اقتصادنا وتلاحيها
وزير الرئيس احمد بوقالة
يتوقع وزير الجملة اللبنانية
في تحقيق مطالب طلبة جامعتهم
يطلب الدكتور ناس قلاط
الجملة اللبنانية اصحت عديدا
ومؤنة، واني امل ان نبدأ التفاوض
في ازمة طلبة جامعتهم
خالصة كل واحد وعدينا بتطبيق
بشكل طابع - وقد الطابع
في عين الخلل لا العصر :
كلية الاداب - بما كلية التربية
انشاء كلية هندسة ، اقرار
الخطة الوطنية التي ما
مطلب -

تفاهلا -

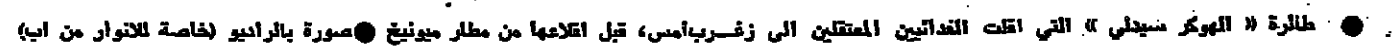
طالب الحقوق ؟ الأيام القليلة القادمة
كثيلة الجوارح عن هذه الأسلة الماحقة .

تفكيرات الدولة بما وعدت بحقيقته
لتبرير هذه السنة يهدوء ..

الارز الجسد يه
انت ككارولين
لا نرجع لانه يجترع على كسلة قليلة من الناس

الوزع الحاشد :
ميشال وردة
تلفون : ٣٣١٧-٧
٢٤٨٢ ..

الفدائيون يظلمون اسم
«ميونيخ» على عمليتهم



A black and white photograph showing a large group of men in military uniforms, likely British, standing in formation. They are wearing hats and carrying rifles. A vehicle is partially visible in the foreground on the right.

وحرر الخائنات السلطات القبرصية
 عنها إذا حاولت القيام بأي عمل غير
 تزويد الطائرة بالوقود ، فانه سينسف
 الطائرة .

وفي زغرب

وقال ناطق بلسان قوة يولييس الحدود المسؤولة عن مطار ميونيخ ان الاستعدادات تتخذ الوصول للشرطة المخطوفة . لكنه امتنع عن اعطاء أية تفاصيل .

واحتشد اكثر من ٣٥٠ رجلا من رجال اليولييس المسلحين في ميونيخ كانت تنتظروا الوصول للطائرة التي اعلنت عن هبوطها في مطار زغرب بيغوسلافيا وتزودت بالوقود .

وقال ناطق بلسان شركة لوفتهازا ان الخطينين يبدون يقابلين بسهولة

**طلب التوجه
الى التمسنا**

وقالت سلطات اليونيس في وقت
لاحق انها تلقت رسالة من الطالباني
تفيد ان الخاطفين يريدون الان تحويل
وجهتها من مونتيج الى سالزيبور
بالتمسنا

واحتشد اكثر من ٢٥٠ رجلا من
رجال اليونيس المسلحين في مونتيج
امس انتظارا لوصول الطائرة التي
كانت قد هبطت في مطار زغرب
بيغوسلايا وتوتد بالوفود
وقال ناطق بلسان شركة لوفتهالزا
ان الخاطفين الذين يتبادل يسديوه

وقال نطق رسمي في ميونيخ أن
السلطات اقمت الفاصلين بان مطا
ساتيورغ ليس بالخطر الا انهم للهبوب
بالنظر الى ما ينطوي عليه ذلك
صعوبة بين الحكومتين .

وقال ناطق بلسان شركة لوفتهانزا في فرانكفورت في وقت لاحق ان طائرة الطائرة طلب اننا بالعودة بالطائرة الى زغرب في يوغوسلافيا .

تقوسا ، زغرب ، ميونيخ ،

الحالة الخطرة

فرانکفورت - ر ، اب ، یب ، و

الباطنين وكان يحمل قبلة بدوية
 في غرفة القبلة ، أثناء وتوقف الطائرة
 يومها
 تتلخص عند من كبار المسؤولين
 راحة في الوضع ، تكلم لهم لم

روا إلى بين فلسطينة التول ان
 رة اتمت الى ميونخ مع حامد
 الصنار فاست ان الحاشين
 دون الى اطلاق سراح العدائين
 سطين المثقين في التيا الغربية
 ميونخ
 كانت مصادر الطران المحتي ان
 طين اطلقوا الى ميونخ اسم
 « ميونخ » - « ولم يسمو
 الى تولى على عدد القضاة
 احدا منهم فقد جرى القضاة
 برج المراقبة في مطار نيقوسيا لقاء
 الطرفة
 قال الحافظ انه عدائي فلسطيني
 ب ان تكون جميع الرسائل
 ب باسم « ميونخ »
 توجه سفير التيا الغربية لدى
 الى المخر كما توجه الى
 المسؤولين في الطران الغربية
 وليس الدوائر الصحية - لكن
 بلا الوحيد مع الطرفة كان اصل
 في برج المراقبة

الموزع الوحيد:
 ميشال
 وردة
 تلفون: ٧-٢٣١٧
 ٢٤٨٢٠٠

الفريق صادق امتنع عن تنفيذ تعليمات
ولم يوصلها الى القيادات المختلفة

واشراة اخرى ... فقد لا يعلم الكثيرون ان الرئيسة السادات قد وضع منذ اعدة بنام التحالف الاشتراكي تقليداً بان يرسل الى جميع القيادات ما يمكن ان يعتبر « بيان نفسه » لكل ما يتخذ من اجراءات يمكن ان تتصل بحق الرأي العام في ان يعرف كسل شيء . وعقب قبول استقالة الفريق صافى ارسل الى جميعه اعضاء المحادثات بيان نفسه مفصل لاسباب قبول الاستقالة .

التي يرمعهم جميعاً حتى يسقطوا في
البحر الحار هو القوة الوحيدة
التي بقيت في مواجهة الاستبداد
قوة الشعب السوري ، والتي سقوت
المعالم العربية تباعث عن الحركة ،
ولذلك مثل قوى الرباط وكل القوى
المعصية أصبحت ترك كل خدائهم
على محاولة التلبس باللبنة وجرشها
وترتك كل وسائلها والتالية هذه الحاجة
الى الصور الكيفية والدينامية
والعاطفية - الوهمية - التي تدفعهم
أمام المعالم كل محاولة لتفاهلهم
بأننا أمة ضعيفة لا تساوى واثقنا
شيئاً ، وكل ترك في المعالم العربية لا
يسطيع أن يبتدئ في هذه المحاولات
لان الشعب العربي كل ليس في يده
الا قوة واحدة حارية . قسوة
جيشنا . وهو يزداد قوة .

القاهرة - ١٠ أبريل ١٩٦١

على طلب السوفييت تمهيدا للأجراج
على مصر، وهو الموضوع الذي أثار
خلال المحادثات التي جرت مؤخرا بين
زعماء القاهرة وموسكو. وفي هذا
الحوار، وبعد تلكبت وعدم تبنيوه
الصورة التي حد أن أصبح الاقتصاد
السوفياتي هو المسؤول من محصة
على مصري، وأصبح من حقه أن
يتدخل للأجراج منه.

ولا شك أن كل مسؤول في مصر
يتبنى الصحة والفاعلية لكل مصري
حتى وهو داخل السجن، وأرد ليبي
في مصر مسؤول وأرد علي في
يتمكن أن يسمح لي قوة إقليمية بأن
تدعي حمايتها في مواطن مصري بأن
أو كانت حيلة لصحة وحتى لو كانت
قوة الاتحاد السوفياتي. واعتقد أن
عيسى عيسى نفسه يمه أن يتبنى
مثل هذا الاتحاد، وربما غفل
أن يتبنى في السجن غفل
أن يفرضه منه فمن طريق أنه
قوة إقليمية، أقضاه لوطيقه أنه
كلام... كلام مسموم، القصد منه
تبنيوه صورة مصر في العالم الخارجي
تتبنى طبيعتها المسئلة التي
فرشتها منذ ثورة ٢٣ تموز والسياسي
كلها الانتفاضة به كثيرا، وهي تتقدم
أي تدخل إقليمي يحصل أن يتقدم

معه على رأسه
وهو ما دعا الرئيس اتور السادات
بإخراجه من الجلسة المحملة على دحية
اليها اللجنة المركزية مسامحة الرئيس
المصري، ليبي في طيها كذا قسوة
تستطيع ان تتدخل في شؤوننا
أبدى شخصاً آخر غرضي شخصي، وهو
مبدأ أي من وضع ان السادات،
ولكنه قدما قاتل من ١٢ ثورة
توزع عايشه بن ثورة ١٢ ثورة
والذين يكذبون ويعدون ويشوهون
هزولاً لا يعلمون ان مصر تعجز
ثورتها وتعتديها دائماً ما دامت
قادرة على ان تجلب شخصيتها
على هذا ... ان تجلب شخصيتها
التي جعلت ... التفاصيل العنيفة
بهدف الإستفهام فكلاً ما تفعل
انك الاستمرار العسكرية، ولكن كسب
ما يمكن، ثم ... انك كسب

الدعاية المضادة أن تصوره ، التبع
هذه الحملات كانت تقع داخل التفرقة
الموضوعة التي يبعد أي التفرقة
سابق باعتباره زورا وبهتانا وكان لا
يمكن أن يخل خلاف يسي سياسة عليا
كوضع الخيارات السوفيت دون أن تكون
الابتداء العليا على له .
وإذا كان السوفيت في مرحلة
من مراحل لا يخفى فخرهم وعرضهم
للثوق صادق ، ولكنني أرى من
الشخصيات الصرية ، هو نوع من
أسلوب التشكيك السياسي بالمجاهدة
الانفرادي بدلا من مرحلة الرئاسة في
حين أنهم يستعملونها حتى لا يبدلوا
بالوقت أي ذنوبه . فبعد هذا التراجع
اتهام مهمة الخبراء السوفيت ليس
قرارا مرحليا ، ولم يكن قد سبق
التمسك على السوفيت ، ولكنه قرار
داخل تحت سياسي وطني وفلسفي
المستحيل كله ، والوقت السوفيت
يملكون ذلك ، ولم يدور حول هذا
القرار أي بحث في تدهور مسكون الذي
قام به عزيز صفي ، أي أن زور
الحرية الجديد مرتبط بهذا الأمر
كما أن ارتباط به مرتبط السابق

ورغم هذا ، فإن أجهزة الدعاية
المهذبة ترس على أن الخيرة المصيرية
والعراق المسمى المسمى المسمى
التي يمر ، في أن إحدى المصنفين
العربية التي تنتمي علنا إلى هذا
الاجهزة المخصصة نشرت خفية تقول بها ان
عشرة خيرة اوسوليات قد وصلوا الى
القاهرة قادمين من دمشق ليدرسوا
الفرق بين طائفة ايام ، وشاولوا
على اوجه مراكز دولة في الجبريت
الحري . في هذا اذ حصل التصل بين
في الكتب والادعاء ، ربما ان يكون
وهم يعيشون بعيدا عن القوى التي
يمكن ان تكفيهم ، ولهم مشيرون
في وهم ان المحافظة المصرية
تستطيع ان ترد عليهم او تنقض
كثير .
واقر من ذلك ، فقد نشرت تبصر
الجريدة ان علي مبري نقل منذ
ايام الى مستشاري بالانتر من
القاهرة ، فقد اخذ هذا الاجراء من

قال الأستاذ احسان عيسى القدوس ورئيس تحرير صحيفة «الخيار اليوم» القاهرية أمسي: ان كل ما يمكن نشره عن اسباب استقالة وزير التربية الفريق اول محمد احمد صديق هو ان بعض التوجيهات التي اعطيت له لزم تنفيذها خلافا للصرف المأمور، لم تكمل الى انقيادات المختلفة، كما بعضها الآخر لم يوضع موضع التنفيذ - واصل ان استقالة صديق بعد زيارة الدكتور عزيز صديق لوسكو، هي مجرد صديق في التوقيت -

وفي ما يلي نص مقال
القنوص الذي نشر أمس:

لم يكن موضوع قبول استقالة الرئيس
محمد عبد الحادي وزير الحرية السياسي
ينطاب أي تحقيق سياسي، فهو مجرد
إجراء إداري قائم على حقيقة تنفيذ
القيادات التنفيذية بحيث تكون قادرة
على تنفيذ الخطط التي يمتد
إليها بها، وهو ما ينتقل على
تعديل وزاري يتم داخل مجلس
سياسي قائم على وحدة التنظيم ووحدة
الهدف ووحدة الخطّة، دون أن يكون
لهذا التعديل أي تضمير سياسي.

م. ك. الدوحة

في بيروت
وكان بعض منكرى الدعاية
التي يكره في عواصم أوربية معرو
تعمد أن تستغل هذا الإجراء
في صورة مبالغة صارخة ، تكلو
أن تولد هو الخط السياسي الذي
حدثته مصر . وكان من بين السبب
التي استلحمتها من هذه الحراك
تجميع خطوط الصورة الكلية ، ه
المحاكاة المصيرة لم تلد بشي
هذه المبالغة ، وتعمدت أحد
الصفحة المعروفة بصنادير تمول
تلكند هذا السبب يقولها « طبعاً »
المحاكاة المصيرة لا تستطيع أن تملأ
كل هذه المسألة .

صورة بالراديو (خاصة للتوار من ابي)


المخطوفة التي لم تهبط
(صورة بالرائد من أ.ب.)

● **بريد امس، قبل انقلعها من مطار ميونيخ**



في مطار ميونخ أمس ، ينتظار الطائرة

« التي اقالت الدلائل المتبقية الى زفسا



ية
ين
هل
'
'
'
'
ي



● حشد من رجال الأمن اللاتفي

التلفزيون في الموسم الجديد
يحمل كل جديد مرضيا اذواق الجميع
الاثنين وكسل اثنين

صور وموسيقى
رسوم متحركة جديدة بام
بايتون بلايس
عالم تشي (مسلسل كوميدي جديد)
الشمس الطويل (مسلسل محلي جديد
الاخبار بالعربية (تعرض على القناة ٢
فيلم الاسبوع الجديد

الساعة	٧٦٠٠
	٧٦٣٠
	٧٦٠٠
	٧٦٣٠
	٨٦٠٠
	٩٦٠٠
	٩٦٣٠

أَقْبَسَتْ قِصَّتَهُ مِنْ ثَلَاثَةِ
مَرَسِلٍ بِأَيُّوُلٍ «هَاتِي» (مِيسْزَارُ)
وَهِيَ قِصَّةُ أَسْطَاسِيَّةٍ تَقَعُ
أَحْدَاثُهَا الْأَصْلِيَّةُ فِي مَرْسِيَا.
وَلَمَّا كَانَتْ أَجَاءَ الْبَحْرُ الْإِيفَرِي
الْقُوسَطَ مُتَشَابِهَةً رَوَى أَخْذَهَا
عَلَى شَأْنَةِ الْفَتْرَوَيْنِ تَحْتِ
عُنُوتٍ «الْمُتَوَرِّطُ الطَّوِيلُ»
كُتِبَ الْمَسْنَوِيُّ وَالْحَوَارِ فَارِسِي
بِأَيُّوَكَمٍ وَأَخْرَجَهَا الْفَارِسِي
بِطُولَةِ شَتَوَسُوَسٍ وَمُجَوِّدِ
الْبَحْرِ الْكَلْبُ الْبَرِّي الْمَذْهَبِ

المسلسل من نوع الكوميديا
الإنسانية التي يخطئ فيها
الضحك بالأساة وتمزج المواقف
الإنسانية المتباينة عبر إيقاسات
نيكسور واقع صميمه. هالكوب
وجزين وبشري مع الصوت

شعري ملكين تقوم بسدور
الانسان من اورويا الى الثمرة
والمرح •
شعري انسانة موحدة ذات
الحقيقة • عالم شعري ليس
ملكين الممتدة الضاحكة
فيلم الاسيوع الاجنبي
القلب المتوحش بطولية

الصالحه جمع
بين الحنين
وهذا ... فان هذه المصطف
التي جمعت بين الحنين ، هي نفس
التي يمكن ان تكون على محاولة اتي
بينها ، واي عمل على
مساويات الفكر ، يستعمل ان يفت
بانه لو كانت الامور القريب الصا
او تحينه نبت بناء على قلب المسافر
لحال الاجراء التي اتخذ يقول الاستغ
لحقيقة شعور التي ان يمتد في
واقع زفلة الكوروز غرير مستق
اجفلا بالمظهر الداخلي وحتى لا
القرعة لطلاق الاوصاف والخصا
الاستعاض ، وهو ما يسمى بدعيه
بدييات التذكير بالسير . ولكن
يقول الامور القريب صا
له ابدأ زيارة الكوروز غرير صا
ولان الارز انخذ بناء على تفت
الصالحه التفتيه الوائيه والمسكر
المتعلقه بسلاية لفظة المرفوعه ،
المتكجرد- اجراء اداري- لا يهتم
اي تفسر مسيا

لما قام ليول وشي في الفجر
أكثر من كلاله بعدت على جـ
الإجاب بمحقق الحياة السوسية
منى . فقرار ليول منه
السريعت لم يكن تصرفات القـ
صادق أي دخل فيه ، وقد اتخذ
الهندسات والزمالات التي تـ
الزباني الدور . السندات والقـ
السوكيت ، وانتهت بغافلته ، والخاص
الذي كان يقع بين الخبراء السوسيين
والترقيق صادق لم يكن أن يكون
على موقفه ، فحسبوا أن الفرق
حزبي ، إذا خسرنا أن الفرق
كنا يملأ حزبا داخل الجيبي كما

حقيقة الاعفاء والنعين
في المجلس الاستشاري بأبوظبي

قال السيد احمد محمّد المسعود نائب رئيس المجلس الاستشاري الوطني في ابوظبي ان هناك التباسا في ما نشر حول اعفاء ثلاثة من أعضاء المجلس الاستشاري من مناصبهم .

وأشار الى ان التباسا كما نشر يطعن جلالا لتعاضد وتوالتت هي ابعاد ما تكون من الحقيقة .

وقال السيد المسعود : وواقع الامر ان الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات المتحدة قد عين السلطة الرابعة الجديدة ، وخرج على صوته ، وعلى بن عبدالله

**وزراء خارجية
مصر وسوريا وليبيا
يجتمعون بدمشق**

أعلن رسمياً في دمشق أمس أن
وزراء خارجية مصر وليبيا وسوريا
سيعقدون اجتماعاً بدمشق يوم غد
الثلاثاء.

**رسالة مسمومة
لمراسل إذاعة
أسرائيل بباريس**

قال رايدر إسرائيل مساء أمس

[illegible]

الخاضعين وكان يحمل قبلة يدوية
 في غرقة القليلة. التام وقوف الطائفة
 قوسيا
 تخلص عدد من كبار المسؤولين
 راحة في الوضع ، لكنهم لم

روا إلى بيان مستلزامه القول أن
رأى اقتعت إلى مونتيج بعد ما جاء.
المسافر تالست أن المظفرين
يدون على اخطائهم سراج الداعين
سطينيين المظفرين في الليالي العربية
كانت مونتيج
عادت مسافر الطيران المدني أن
طباعه انطلقوا على التسميم اسم
« مونتيج » على أن وهو
التور دليل على عدم المظفرين إذ
أحد من خطف قد جرى المواقف
برج الرماية في مطار بقوسيا أثناء
الطائرة .
قال المظفر انه ذاتي سطينيين
بأن تكون جميع المراسلات
بسم « مونتيج » .
توجه مسافر العربية لندي
على الخطر كما ترجمه إليه
المطوّلين في الطيران المدني
وليس الدوالي الصحية - لكن
سأل الوحيد مع الطائرة كان اصل
في برج الرماية .

الارز الجسد يد
انت ككارولين
صربي جينا
وضد الكوليسترول

الموزج الوحيد:
ميشال
وردة
تلفون: ٧-٢٣١٧
٢٤٨٢٠٠

ملوك حروف .. ملكة جمال لبنان



(تصوير عبد الرزاق السيد)

● الرئيس سمعون وجورجينا
● خيت مير أنس الآلة مارسيل
● ملكة جمال لبنان لعام ١٩٧٢
● سة سيلفا اوهانسيان وصيفة
● والآنسة كلثوم اوفيا وصيفة

● ترى الانتخاب عند الساعة الثالثة
● صباح امس الاحد وكلمت
● التغطية بركة الرئيس كميل
● بن جو الحلة باردا وانتظر
● بوز ٢ ساعات لاملان التغطية
● اضطر الكثير الخروج قبل
●

● اشترك في المباراة عشر مركباته
● تجوز ابو علي ، دلال رواس
● اوفيا ، نيرفا اده ، مارسيل
● سيلفا اوهانسيان ، غرازيلا
● ماني صوايا ، سالي خوري
● حاج ، وجرت تصفية اخيرة
● نها سيلفا اوهانسيان ، كلثوم
● ونجوى ابو علي ، مارسيل



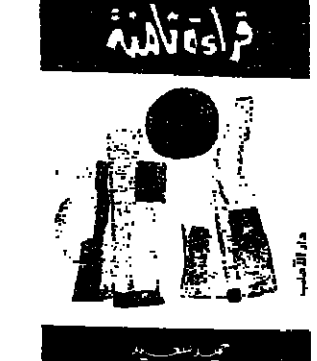
● الملكة مارسيل حرو وصيفتها سيلفا اوهانسيان وكلثوم اوفيا ●

في ريفولي
الاشين
شيفات
اسبوعا ثانياً صباح كبير
مبارزة حق الموت
معارك عنيفة بالكرات والجيد ولم تشهد لها الشاشة من قبل

سنيما فرساي
الاشين ٣٠ تشرين اول
راديو سيني
جوليانو
جيمنا
ماريزلا
مل
بالألوان

PAVILLON
LUNDI 30 OCT
SEX, A USAN KNOWS HOW
TERRY TORDAY - GLENN SAXON - HERALD LEIPNIT

شعر من نشوة شعرية الحب لنشوة شكائية



قراءة ناعمة

« قراءة ناعمة » عنوان مجموعة شعرية ، (دار الاب) لجيد سميد
شاعر عراقي من جيل الشبان ، انتك
في التفتي الشعري الاول الذي اقيم
في بيروت منذ سنتين ، وفي فكر من
مهرجان شعري اقيم في المواسم
العربية .

ولا تولف هذه المجموعة الشعرية ،
اضافة شعرية ، او صفات صلبة
سكن الووف عندها وتلبها بشكل
خاص ، الا انها في مجموع قصائدها
تمثل وضعا شعريا منتشرا ومتكررا بين
معظم القاصد التي يكتبها الشعراء
الشبان ، ومن الممكن الوصول من
خلال هذه القصائد الى ملاحظات قد
تطيق على الانتاج الشعري في
السنوات الاخيرة .

انها اول من ضمن الاتجاه الشعري
الذي احسنه رواد الحركة الشعرية
الحديثة من حيث بناء القصيدة كشكل
قوي . وهي من هذه الزاوية القصيدة
لا تصنف شيئا جديدا على هذا الشكل
نحسب ، بل انها في استسلامها له ،
استسلمت كليا ، تحولت الى شكل
ثابت او الى مجموعة من الشروط
غير القابلة للتو ، وكه شكل
قاعدة ، في حين ان الجهر المعين
للثورة الشعرية الحديثة ، ليس في
تجاوز شكل القصيدة العربية التقليدية ،
الى شكل اخر ، بل في عدم القبول
بشكل جاهز مهما يكن هذا الشكل ،
لانه اذا كان الشكل القوي هو خلاصة
التم فوقيه جامعية حوارية ، فان
الشاعر الحديث ، ليس ضد الشكل ،
بل هو ضد هذا النوع الجمالي ،
لاختلاف الواقع والحياة والمشاعر
والخام ، وبالتالي لا تعود الثورة
للشعرية ثورة شكائية ، بل ثورة من
اجل قيم جمالية انسانية جديدة .

غير ان الشعراء الشبان في
استخدامهم للاشكال الفنية التي تقيت
بها تصان الرواد ، دون تقاضي
يحولون الثورة الشعرية الى ثورة
شكائية ، وبالتالي يمارون هذا الشكل
الى نوع من النظام ، قد لا يختلف
جوهريا عن نظام القصيدة التقليدية الذي
ناروا عليه .

وعنما يصر شكل القصيدة نوعا من
النظام ، او مجموعة من القواعد او
الشروط ، ينصرف الشعر من ابداعه
ويجوه نحو الصفة . ان تحول هذا
الشكل بالذات الى حد لا يستوعب
الا مجموعة معينة من الدلائل
وهذا ما هو حاصل . وكما ان شكل
القصيدة العربية التقليدية لم يعد يتحمل
اي معنى جديد ، كذلك هي الاشكال
الشعرية التي طاعتها خلال العشرين
سنة الماضية ، لم تعد بقادرة ان
تضمن شيئا جديدا ، لانه ، ومهما
كانت مفاهيمها للشعر والابداع بشكل
عام قلنا لا تستطيع ان تتجاوز دور
اللقطة الوسيطة الوحيدة التي يتجسد
فيها الشعر ليمثل الينا ، وبالتالي
فان هدف الشعر من هذه الزاوية ،
هو اغناء اللغة لكي لا تكون مجرد
وسيلة .

قصائد متشابهة
الاحظة الثانية هي ان هذه القصائد
تتكون من تشابه من حيث الموضوع ،
او من حيث المعاني التي تريد ايصالها .
ويمكننا تلخيص هذه المعاني هكذا :
١ - رفض الواقع العربي السياسي
بشكل خاص ، واعتباره واقعا متخلفا
او متجزئا ، او يائسا ، او ميذا .
٢ - التركيز على القضية الفلسطينية
كمحرك يفضح هذا الواقع المظلم .
٣ - نقد الماضي ، والحزن الى
مظاهر تورية فيه .
٤ - تبني الثورة كجديد .

غير ان هذه المواقف التي تتضمنها
اغلبية قصائد الشبان ، تفقد في
حدود اللغة الوسيطة ، غرض الواقع
العربي ، يتم هنا من خلال وصف
المشاعر البائسة ، او العزلة ،
او اعلان هذا الموت من خلال رموز ،
او شبه رموز .

كذلك بالنسبة الى القصيدة
الفلسطينية ، او الماضي ، وبذلك
تتحول القصيدة الى اشارة توضح
موقف الشاعر من القضايا الراحنة .
وبالتالي يتحول هذا الوقت الى قيمة
شعرية لا القصيدة نفسها ، وفي ذلك
سقوط الشعر .

ثم تأتي الثورة من ضمن هذا التحول
خلال هذه الكلمات ، نوع من التفاعل
المطلق وهي الوجه الاخر لهذه الظلمة .
غير ان ذلك لا يخل في اطار
الشعر .

حالات وعلاقات ومعاني
غاي مقال شعري ، او دراسة
تقنية ، او بحث سياسي يقدم مثل

قوله عنها بول غوغان بأنها امرأة
غريبة الطابع ، غرضية ، لا تجيد
الاعمال المنزلية ، فحياة فلورا
تريستان حافلة بالاحداث والمآسي .
ولدت سنة ١٨٠٢ . علقت في باريس
مع والدها دون ماريون دي تريستان ،
حتى وفاته سنة ١٨٠٨ . دون ان
يكتب وصيته ويسجل فقد زواجه .
وفي تلك الاثناء كانت الجبراطورية
في حالة حرب مع اسبانيا . كل هذا
جعل من حياة فلورا سلسلة من
الازمات والقتال .

ولم تعرف فلورا على وضعها
المثالي الا بعد ان رفضها عائلة
بورجوازية كزوجة لاحد ابنائها ، وهذه
الحادثة تكررت في مناسبات عدة ، مما
دفع فلورا الى الثورة في وجه المجتمع
النظام .

لكن زواجها الاخر من اندريه شاذال
الذي ارضها والديون ، وفضاض حياته
ينقل في الاندية القليلة ، جعلها
تفكر في الحرب من الحياة الزوجية ،
وتتور مرة ثانية ضد التقاليد
الاجتماعية ونظام الحقوق الانسانية ،
وتدافع عن المرأة وحقوقها .

ان جميع هذه الاحداث المعاكسة
والاجتماعية جعلت من فلورا تريستان
سنة ١٨٣٩ كاتبة شهيرة .
واصبحت فلورا امرأة حرة بعد ان
سجن زوجها بتهمة خطف ابنتها ،
تخطت الحياة الاجتماعية من جديد ،
وقرأت عدة كتب ، وتكررت بهما
واخذت تطالب بحقوق العبيد ، وتدافع
عن المظلومين والحكماء عليهم بالول .
فراستها الكثير كات في اعلانها
حقوق المرأة . انها تعتقد بان الحقوق
السياسية لا تفي لتوحيد المجتمع

اسافر مع حزني الحب حزني اكبر

كان لا بد لشيء ان يحدث
البقاء صعب - الرحيل صعب - الارتباط بعيد ،
خيوطه دقيقة - كنت اسمع انني نفسي في ليلي الطويل .
وكان الرجل يجوب طرقات هذا الاثنين ، يحوله الى حنين
والحنين .. هل لمسكم مرة ؟
هل جالسكم في امسيات البرد والمطر ؟

كانت حياتي كلها امسيات طويلة ،
فيها البرد والمطر وكل شيء ، الا الحنين .
الاعجوبة يجب ان تم - السفر جزء منها - الابتعاد
جزء منها - الخلاص من العذاب الذي خلفه الحب ، جزء
منها .

كنت احب ان يكون لي وطن حقيقي - سماء حقيقية ،
لكنتي لم اتحمل عدم وجود الوطن والسماء ، تحت سماء
هذا الوطن .

ابتعد ، لابتعد عن وطن حقيقي - عن حب حقيقي
اترك شوقي وفرحي وسماعتي
واسافر مع حزني الى حزن اكبر من الغربة والوحدة .

اسمحكم على كل ما فعلت مدينتكم بي
فهل تسامحتني بالنسيان ؟
ربما اعود - ربما لا اعود
المهم انني احببتكم كثيرا وتعمدت لاني لم اعد استطع
ان احبكم وانتم تمارسون عملية القتل .

احلوا
بان تطل الشمس عليكم في احد الايام بلا قناع
بان يفرز المطر النقي ليظهر نفوسكم ،

لا تحزنوا - لقد حملت الحزن
وتركت على باب مدينتكم كل شيء .
هدى الحسيني

« فلورا » المناضلة
الجيد ، وجعل الطيبة العمالية هي
الطبة السائدة في المجتمع . فاست
لجنين محليين .
وهذا العمل لم يكن في غاية
السهولة ، فقد كانت تتلقى صمودية
ومعارضة في ميادين عديدة . وهذا
يعود الى فقدان وعي الشعب ،
١٨٤٢ .

الارز الجدي
انت كارولين
لايتلوق بعضه
الموقع الوحيد:
ميشال وردة
تلفون: ٢٣١٧٠٧
٢٤٨٢٠٠

بمناسبة شهر رمضان المبارك
ندعوكم لانقاذ هذا الشاب
شهر رمضان ، شهر الزكاة ،
وهسات ، ورحمة ، ابائه طاهرة
شرقية ، وغابوا الخ بهذه الايام
القصبة لهم اجر كبير عند الله ،
واعظم الصلوات لاه شهر مبارك غالي
غاملي الخير ، بهذا الشهر الفضيل
الى المؤمنين بالله ورسوله وبكتبه
السامية اطلب منهم انقاذ ولدي
شاهر جميل البالغ من العمر
٢٧ عاما ، الذي اصيب بمرض موت
(الكلى) وقد قرر الاخفاء في بيروت
تقطيعها وزرع كلية من اخيه علما ان
هذه العملية تكلف مئلا يقدر بـ ٢٥
الف ليرة لبنانية وانا رجل فقير الحال
واب لا يستطيع ان يرى ولده يموت
امام عيني .
لذا جئتكم مستمرا خائفا من ان لا تجدوا به نفوسكم القريبة
المارة لا تخذلوا شاب في مقتل المير .
ولا يضيع اجر من احسن عملا ، وشكرا .
نقل التبرعات في البنك اللبناني الفلسطيني المقد ، فرع الروشة
تلفون ٢٥١٢٧٠ و ٢٥١٢٧١ .
الوالد : احمد اسعد حايال

سنيما متروبول
الاشين ٢٠ تشرين الاول ٧٢
فيلم من امريكا ، مناسم الزين رطني
التشياء بالالوان
« أخت الرسول »
سميرة أحمد . أحمد مظهر
أمينة زكي . فوفيه الدق . غسان طر . محمد يرقان

PICCADILLY
2ème semaine
ROBERT REDFORD
THE CANDIDATE
A Film by Michael Ritchie
TECHNICOLOR

SAROUALLA
3ème Semaine
Un chef-d'œuvre inspiré à John Boorman par un livre magistral.
ROBERT CRAZAL (FRANCE SOI)
A JOHN BOORMAN FILM
Starring JON VOIGHT
BURT REYNOLDS
"Provisional" Technicolor
Directed by John Boorman
New Warner Bros.

ORLY
الاسبوع التاسع عشر بنجاح كبير
HOLLYWOOD
19ème semaine triomphale
الرأس الكبير
THE BIG BOSS
Indo European Film
SCOPE TECHNICOLOR

